



แผนและรายงานผล ในการดำเนินงาน การใช้จ่าย งบประมาณ ประจำปี

2567

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล

ณ 30 กันยายน 2567

จัดทำโดย :

หน่วยงบประมาณ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล

วิสัยทัศน์

วิทยาลัยมุ่งเป็นผู้นำ
ทางการศึกษาดนตรีใน
เอเชียอาคเนย์ และระดับโลก



พันธกิจ

สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาดนตรี
งานสร้างสรรค์และการวิจัยดนตรี
การบริการวิชาการดนตรี
และศิลปวัฒนธรรม
บนพื้นฐานของคุณธรรมเพื่อสังคมไทย
และประโยชน์ สุขแก่มวลมนุษยชาติ





เป้าหมายหลัก 3 ด้าน

เพื่อการพัฒนาวิทยาลัยดุริยางคศิลป์สู่ความเป็นเลิศในระดับนานาชาติ กำหนดเป้าหมายสำคัญ 3 ด้าน ที่ส่งเสริมและสนับสนุนกันอย่างเป็นระบบ เพื่อมุ่งสู่ความเป็นเลิศในระดับสากล ดังนี้

1. ก้าวสู่ **Top 25 ของโลกด้านศิลปะการแสดง (Performing Arts)** ตามการจัดอันดับของ QS World University Rankings by Subject
 - ส่งเสริมด้านวิชาการ กลไกสนับสนุนที่ครอบคลุมในทุกมิติ
2. พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรตามมาตรฐาน **Thailand Quality Class (TQC)**
 - มุ่งยกระดับคุณภาพการดำเนินงานอย่างเป็นระบบ
3. พัฒนาขีดความสามารถในการบริหารการเงินอย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน
 - เพื่อรองรับภารกิจหลักและการเติบโตในระยะยาว

ทั้งสามเป้าหมายเชื่อมโยงกันเพื่อสร้างความแข็งแกร่งจากภายในสู่ความสำเร็จในระดับนานาชาติอย่างยั่งยืน



1

ยุทธศาสตร์ที่ 1

Academic and entrepreneurial education

2

ยุทธศาสตร์ที่ 2

Global research and innovation

3

ยุทธศาสตร์ที่ 3

Leader in professional/academic services

4

ยุทธศาสตร์ที่ 4

Management for selfsufficiency and sustainable organization





แผน และความก้าวหน้าในการดำเนินงาน การใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปี 2567

- ด้วยพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ไม่สามารถประกาศใช้ได้ทันในวันที่ 1 ตุลาคม 2566 เนื่องจากอยู่ระหว่างขั้นตอนการจัดตั้งรัฐบาล ต่อมาเมื่อวันที่ 22 สิงหาคม 2566 นายกรัฐมนตรีได้อนุมัติหลักเกณฑ์และเงื่อนไขการใช้งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไปพลางก่อน
- ต่อมา พระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 141 ตอนที่ 24 ก ลงวันที่ 26 เมษายน 2567 วิทยาลัยดุริยางคศิลป์จึงได้ดำเนินการปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับรายละเอียดของโครงการและกิจกรรมที่ได้รับอนุมัติ เพื่อการดำเนินงานตามภารกิจต่าง ๆ และเพื่อสนับสนุนเป้าหมายที่สำคัญ ดังนี้



พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

พัฒนาสู่การเป็น Top 25 ของมหาวิทยาลัยโลก ในสาขา Performing Arts โดย QS World University Rankings by Subject ผ่านการดำเนินโครงการ เพื่อสนับสนุนการสร้างผลงานวิจัยและการตีพิมพ์



พัฒนาการบริหารสู่ความเป็นเลิศตามเกณฑ์ TQC

สร้างและพัฒนาระบบงานการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ เพื่อมุ่งสู่รางวัลการบริหารสู่ความเป็นเลิศ Thailand Quality Class (TQC)



พัฒนาการบริหารจัดการ การเงินอย่างยั่งยืน

พัฒนาขีดความสามารถในการบริหารจัดการการเงินที่มีประสิทธิภาพอย่างยั่งยืน



ความเชื่อมโยงยุทธศาสตร์ แผนงบประมาณ ผลผลิต โครงการ และกิจกรรม

ยุทธศาสตร์ :

1 →

แผนงบประมาณ :

ผลผลิต/โครงการ :

1. Academic and entrepreneurial education

1. แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต
1. ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
2. โครงการพัฒนาศักยภาพวิทยาสัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อความเป็นเลิศ ติดอันดับ Top 25 of QS World University Rankings ในสาขา performing Arts
2. แผนงานยุทธศาสตร์สร้างความเสมอภาคทางการศึกษา
1. โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

แผนงบประมาณ :

ผลผลิต/โครงการ :

ยุทธศาสตร์ :

2 →

แผนงานงบประมาณ :

ผลผลิต/โครงการ :

2. Global research and innovation

1. งานวิจัยชั้นแนวหน้าที่เป็นเลิศในด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์
1. โครงการสนับสนุนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์

ยุทธศาสตร์ :

3 →

แผนงานงบประมาณ :

ผลผลิต/โครงการ :

3. Leader in professional/ academic services

1. แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
1. ผลงานการให้บริการวิชาการ
2. Thailand Philharmonic Orchestra : Magical Moments
3. โครงการนครปฐมเมืองดนตรี
4. โครงการบริการวิชาการงานแสดงและงานสร้างสรรค์ทางด้านดนตรี
5. Thailand International Jazz Conference (TIJC) 2024

ยุทธศาสตร์ :

4 →

แผนงานงบประมาณ :

ผลผลิต/โครงการ :

4. Management for selfsufficiency and sustainable organization

1. แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
1. โครงการพัฒนาระบบงานการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ เพื่อมุ่งสู่รางวัลคุณภาพแห่งชาติ Thailand Quality Class (TQC)
2. โครงการส่งเสริม และพัฒนาศักยภาพบุคลากร

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาดนตรี

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี



กิจกรรมนักศึกษา
(พิธีปฐมนิเทศนักเรียน นักศึกษาใหม่
พิธีพระราชทานปริญญาบัตร)

การแสดงคอนเสิร์ต "PC YAMP Concert
Series #18"

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี



กิจกรรมจัดการเรียนการสอนด้านดุริยางคศาสตร์

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการพัฒนาศักยภาพวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อความเป็นเลิศติดอันดับ Top 25 of QS World University Rankings ในสาขา performing Arts

THE STATES TIMES

MAHIDOL UNIVERSITY

QS WORLD UNIVERSITY RANKINGS
QS World University Rankings | 2024

NEWS

QS WORLD UNIVERSITY RANKING
MUSIC 2024

MAHIDOL MUSIC RANKS

35th!

COLLEGE OF MUSIC
MAHIDOL UNIVERSITY

โดดเด่นด้านดนตรี!!

‘ดุริยางคศิลป์ มหิดล’ ติดอันดับ 35 มหาลัยดนตรีโลก

ชี้!! ไทยมี ระบบการศึกษาดนตรีที่เข้มแข็ง แข่ง ‘สิงคโปร์-มาเลเซีย’

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้รับการจัดอันดับที่ 35 ในสาขาดนตรี
จากการจัดอันดับมหาวิทยาลัยโลกโดย QS Top Universities Ranking ประจำปี 2567

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการพัฒนาศักยภาพวิद्याลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อความเป็นเลิศติดอันดับ Top 25 of QS World University Rankings ในสาขา performing Arts



กิจกรรมแลกเปลี่ยนทางวิชาการกับ School of Music, Hong Kong Academy of Performing Art

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการพัฒนาศักยภาพวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อความเป็นเลิศติดอันดับ Top 25 of QS World University Rankings ในสาขา performing Arts



AEC - European Association of Conservatoires Congress in The Hague, Netherlands

งาน Midwest Clinic 2023 เมืองชิคาโก ประเทศสหรัฐอเมริกา

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการพัฒนาศักยภาพวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อความเป็นเลิศติดอันดับ Top 25 of QS World University Rankings ในสาขา performing Arts



งาน The Pacific Alliance of Music Schools (PAMS) SUMMIT 2024
จัดขึ้นระหว่างวันที่ 3-9 มิถุนายน พ.ศ. 2567

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการพัฒนาศักยภาพวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อความเป็นเลิศติดอันดับ Top 25 of QS World University Rankings ในสาขา performing Arts



กิจกรรมแลกเปลี่ยนความรู้ทั้งทางด้านดนตรีบำบัด
ศิลปะ วัฒนธรรม และงานวิจัยดนตรีบำบัด
ระหว่างวันที่ 25-30 สิงหาคม 2567

Belt and Road International Music Festival
in China

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



Thailand Philharmonic Orchestra : Magical Moments

Thailand Phil 13 JAN The Story of the Long-Gone Animals Col. Prateep Suphanrojn, conductor MAGICAL MOMENTS 2023-2024 SEASON	A New Opera with Puppet Performances for Children. The Story of the Long-Gone Animals	
Thailand Phil 27 JAN TIJC 2024 Pamornpan Komolpamorn, conductor MAGICAL MOMENTS 2023-2024 SEASON	THAILAND INTERNATIONAL JAZZ CONFERENCE 2024 TIJC 15 Let me be a cat! Celebrating TIJC's 15th year!	
Thailand Phil 9 MAR Winners! GLAZUNOV Concerto for Alto Saxophone PROKOFIEV Piano Concerto No. 3 CHOPIN Piano Concerto No. 1 Thanapol Setabrahmana, conductor MAGICAL MOMENTS 2023-2024 SEASON	Guo Xu, piano Minwoo Hong, piano Carlos Ordóñez de Arce, saxophone	
Thailand Phil 22 MAR Stardew Valley: Festival of Seasons Thanapol Setabrahmana, conductor MAGICAL MOMENTS 2023-2024 SEASON	STARDEW VALLEY FESTIVAL OF SEASONS	

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



Thailand Philharmonic Orchestra : Magical Moments

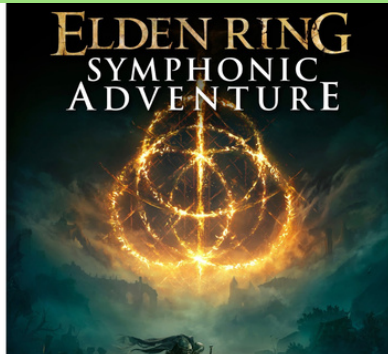
Thailand Phil

18-19 MAY

ELDEN RING
Symphonic Adventure

Thanapol Setabrahmana, conductor

MAGICAL+ MOMENTS
2022-2024 SEASON



Thailand Phil

11 MAY

A Hero's Life

HAYDN Symphony No. 88
STRAUSS Ein Heldenleben

Carl St.Clair, conductor

MAGICAL+ MOMENTS
2022-2024 SEASON



Side by Side
by with the
Thailand Phil

MAGICAL+ MOMENTS
CREATIVE CITY OF MUSIC NAKHON PATHOM

29 June 2024, 4:00 PM
Prince Mahidol Hall



Thailand Phil

10 AUG

Mahler's Seventh

Chick COREA Trombone Concerto
MAHLER Symphony No. 7

Kahchun Wong, conductor

MAGICAL+ MOMENTS
2022-2024 SEASON



พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



Thailand Philharmonic Orchestra : Magical Moments



พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการนครปฐมเมืองดนตรี



พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการนครปฐมเมืองดนตรี



Sound of celebration: Collaboration Concert for Happy Chinese New Year 2024

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการนครปฐมเมืองดนตรี



กิจกรรม Songs the Blind Can See มิถุนายน - กรกฎาคม 2567

พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



Thailand International Jazz Conference (TIJC) 2024



พัฒนาสู่ 25 อันดับแรกของโลกในสาขาศิลปะการแสดง

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



Thailand International Jazz Conference (TIJC) 2024



พัฒนาการบริหารสู่ความเป็นเลิศตามเกณฑ์ TQC

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



อบรมเชิงปฏิบัติการ "การปรับปรุงกระบวนการ และการเขียนรายงานประเมินตนเอง" ครั้งที่ 1 หัวข้อเรื่อง "การทบทวนระบบงานและกระบวนการที่สำคัญของวิทยาลัย" การอบรมจัดขึ้นเมื่อวันที่ 21 ธันวาคม 2566

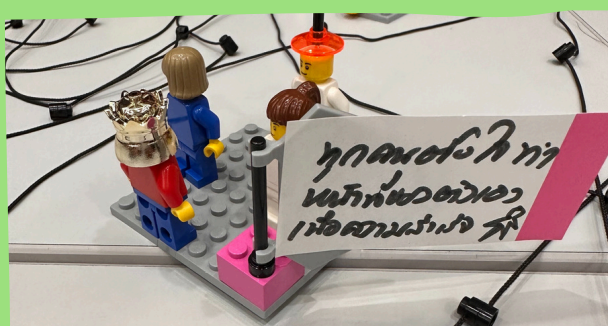


พัฒนาการบริหารจัดการ การเงินอย่างยั่งยืน

ประมวลภาพกิจกรรมสำคัญ



โครงการส่งเสริม และพัฒนาศักยภาพบุคลากร



Team Collaboration Workshop with
LEGO SERIOUS PLAY

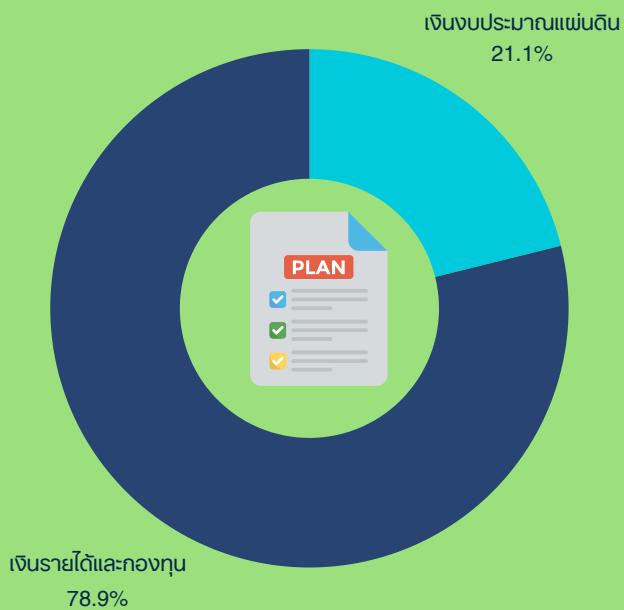
สนับสนุนทุนการศึกษา ปีงบประมาณสำหรับ
บุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน

แผนงบประมาณ และผลการใช้จ่ายงบประมาณในภาพรวม

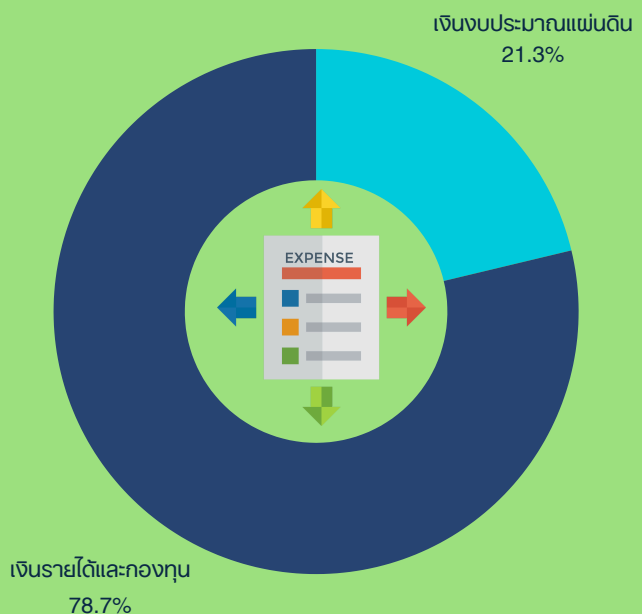
- เปรียบเทียบแผน และผลการใช้จ่ายเงินในภาพรวม จำแนกตามแหล่งเงิน

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ
เงินงบประมาณ	92,892,495.00	92,311,035.00	 99.37%
เงินรายได้และกองทุน	346,874,713.85	341,909,602.05	 98.57%
รวม	439,767,208.85	434,220,637.05	 98.74%

- สัดส่วนแผนงบประมาณจำแนกตามแหล่งเงิน



- สัดส่วนผลการใช้จ่ายจำแนกตามแหล่งเงิน



ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567

มาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567



ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47



ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82



ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

แผน และผลการใช้จ่ายงบประมาณประจำปี 2567

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ
เงินงบประมาณแผ่นดิน	92,892,495.00	92,311,035.00	 99.37%
1. เงินเดือน	36,925,280.00	36,925,280.00	 100.00%
2. ค่าจ้างชั่วคราว	2,187,300.00	1,605,840.00	 73.42%
3. ค่าตอบแทน	384,000.00	384,000.00	 100.00%
4. ค่าใช้สอย	1,265,715.00	1,265,715.00	 100.00%
5. ค่าสาธารณูปโภค	1,351,420.88	1,351,420.88	 100.00%
6. ค่าวัสดุ	-	-	-
7. ค่าครุภัณฑ์	-	-	-
8. ค่าสิ่งก่อสร้าง	49,666,600.00	49,666,600.00	 100.00%
9. เงินอุดหนุน	1,112,179.12	1,112,179.12	 100.00%
เงินรายได้วิทยาลัยและกองทุน	346,874,713.85	341,909,602.05	 96.86%
1. เงินเดือน	114,736,200.00	113,525,319.07	 98.94%
2. ค่าจ้างชั่วคราว	526,500.00	679,320.00	 129.03%
3. ค่าตอบแทน	81,352,860.00	 83,001,241.89	 102.03%
4. ค่าใช้สอย	91,070,129.00	 91,814,750.84	 100.82%
5. ค่าสาธารณูปโภค	17,967,100.00	17,818,384.81	 99.17%
6. ค่าวัสดุ	12,228,400.00	10,700,534.19	 87.51%
7. ค่าครุภัณฑ์	2,573,411.00	2,569,678.29	 99.85%
8. ค่าสิ่งก่อสร้าง	2,200,000.00	2,000,000.00	 90.91%
9. เงินอุดหนุน	24,220,113.85	19,800,372.96	 81.75%
รวม	439,767,208.85	434,220,637.05	 98.74%

 ค่าใช้จ่ายสูงกว่า เนื่องจากได้รับงบประมาณในหมวดเงินอุดหนุนในกองทุนที่ควบคุมงบประมาณโดยตัวจ่ายได้ทุกหมวดรายจ่าย

มาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567



ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47



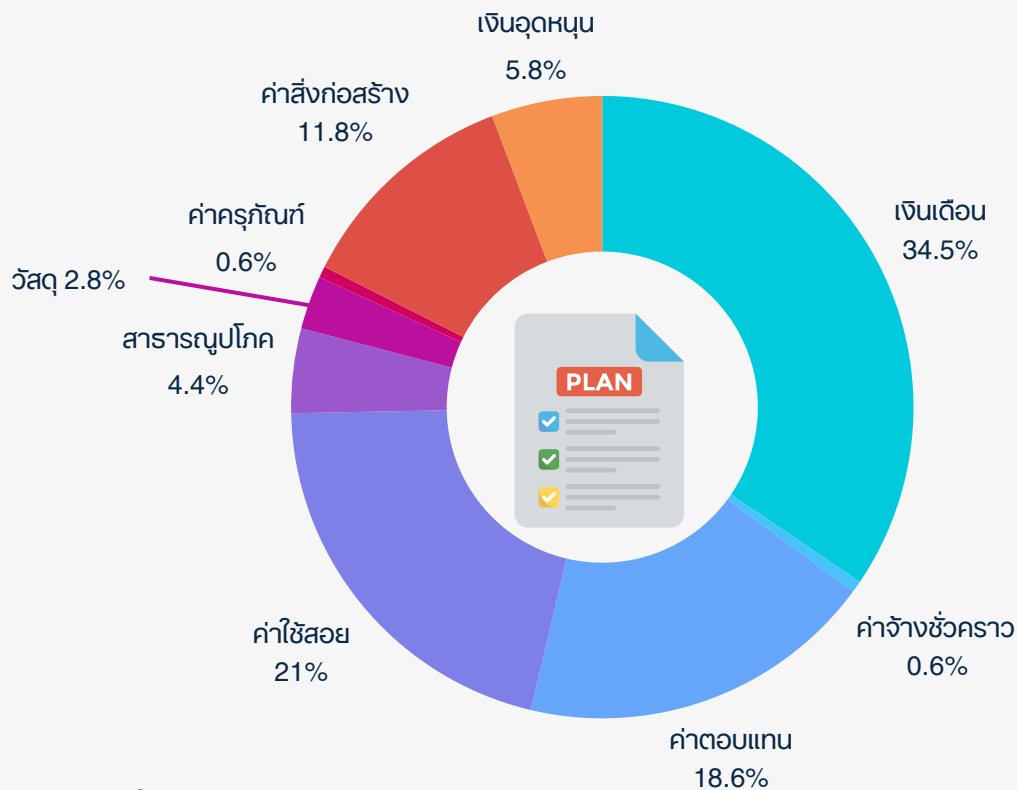
ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82



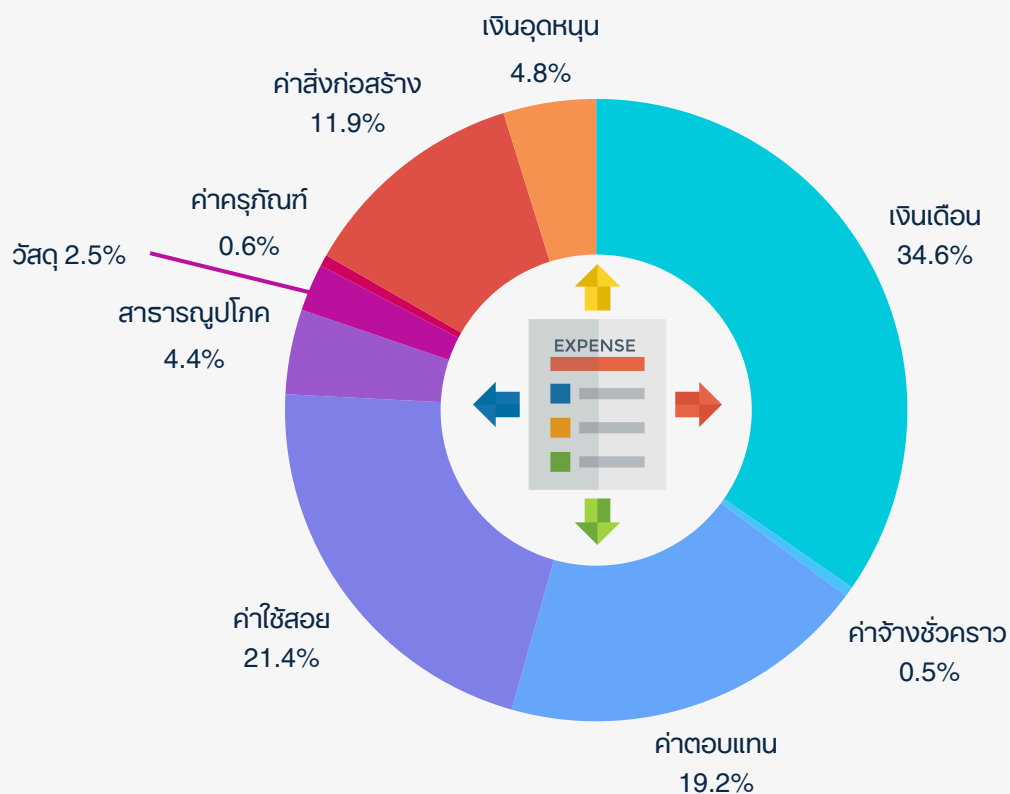
ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

แผนงบประมาณ และผลการใช้จ่ายงบประมาณ จำแนกตามหมวดรายจ่าย

- สัดส่วนแผนงบประมาณจำแนกตามหมวดรายจ่าย



- สัดส่วนการใช้จ่ายเงินจำแนกตามหมวดรายจ่าย



มาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567



ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47



ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82



ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

แผน และความก้าวหน้าในการดำเนินงาน การใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปี 2567

- ยุทธศาสตร์ :** 1. Academic and entrepreneurial education
- แผนงบประมาณ :** 1. แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต
- ผลผลิต/โครงการ :** 1. ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ระยะเวลาการดำเนินงาน:** ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567
- แผน / ผลดำเนินงาน :**

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
จัดการเรียนการสอนด้านดุริยางคศาสตร์	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา	คน	286	307	107.34%	
	จำนวนนักศึกษาเข้าใหม่	คน	319	402	126.02%	
	จำนวนนักศึกษาคงอยู่	คน	1,229	1,572	127.91%	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ				
เงินนอกงบประมาณ	307,300,602	313,978,499	102.17%	
รวม	307,300,602	313,978,499	102.17%	

★ ค่าใช้จ่ายสูงกว่าแผน เนื่องจาก 1.รายการค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับเงินสวัสดิการ เป็นรายการกัฏจ่ายในภาพรวมของมหาวิทยาลัย ไม่ได้จัดทำแผนงบประมาณสำหรับรายการดังกล่าว 2.เงินเลื่อนขึ้นเลื่อนระดับ ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ประเมินสถานะผลการดำเนินงาน

-  ผลงานต่ำกว่าร้อยละ 70  ผลงาน > ร้อยละ 70-89  ผลงาน > 90

ประเมินสถานะการใช้จ่ายเงิน :

-  ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

ตามมาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567

แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

- ยุทธศาสตร์ : 1. Academic and entrepreneurial education
- แผนงานงบประมาณ : 1. แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต
- ผลผลิต/โครงการ : 2. โครงการพัฒนาศักยภาพวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อความเป็นเลิศ ติดอันดับ Top 25 of QS World University Rankings ในสาขา performing Arts

ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567

แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
พัฒนาความร่วมมือในการสร้างสรรค์ผลงาน กระตุ้นให้เกิดการแลกเปลี่ยนและสร้างความร่วมมือระหว่างสถาบันและระหว่างประเทศ	ผลการจัดอันดับ QS World University Rankings ในสาขา Performing Arts	อันดับ	25	35	-	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ	-	-	-	-
เงินนอกงบประมาณ	4,195,084.72	3,333,065.87	79.45%	
รวม	4,195,084.72	3,333,065.87	79.45%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ประเมินสถานะผลการดำเนินงาน

-  ผลงานต่ำกว่าร้อยละ 70  ผลงาน > ร้อยละ 70-89  ผลงาน > 90

ประเมินสถานะการใช้จ่ายเงิน :

-  ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

ตามมาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567

แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

- ยุทธศาสตร์ : 1. Academic and entrepreneurial education
- แผนงานงบประมาณ : 2. แผนงานยุทธศาสตร์สร้างความเสมอภาคทางการศึกษา
- ผลผลิต/โครงการ : 1. โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567

แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน	จำนวนนักเรียนที่ได้รับการสนับสนุนตามโครงการ	คน	198	198	100.00%	

* ดำเนินการสนับสนุนสำหรับภาคการศึกษาที่ 2/2566

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ	1,695,200.00	1,695,200.00	100.00%	
เงินนอกงบประมาณ	-	-	-	-
รวม	1,695,200.00	1,695,200.00	100.00%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ประเมินสถานะผลการดำเนินงาน

-  ผลงานต่ำกว่าร้อยละ 70  ผลงาน > ร้อยละ 70-89  ผลงาน > 90

ประเมินสถานะการใช้จ่ายเงิน :

-  ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

ตามมาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567

แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

- ยุทธศาสตร์ :** 2.Global research and innovation
- แผนงานงบประมาณ :** 1. งานวิจัยชั้นแนวหน้าที่เป็นเลิศในด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และ ศิลปกรรมศาสตร์
- ผลผลิต/โครงการ :** 1. โครงการสนับสนุนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์
- ระยะเวลาการดำเนินงาน:** ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567
- แผน / ผลดำเนินงาน :**

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
ส่งเสริม สนับสนุน พัฒนางานวิจัย และงานสร้างสรรค์	ทุนวิจัยรุ่นใหม่ / รุ่นกลาง / รุ่น เชี่ยวชาญ	ทุน	14	3	21.43%	
	ทุนนำเสนอผลงานวิจัยแบบ ปากเปล่าใน / ต่างประเทศ	ทุน	8	2	25.00%	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ	-	-	-	-
เงินนอกงบประมาณ	3,660,000.00	1,263,165.00	34.51%	
รวม	3,660,000.00	1,263,165.00	34.51%	



ผลการดำเนินการต่ำกว่าเป้าหมาย ดำเนินการล่าช้ากว่าเป้าหมาย เนื่องจากขยายระยะเวลาการดำเนินโครงการ

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ประเมินสถานะผลการดำเนินงาน

-  ผลงานต่ำกว่าร้อยละ 70  ผลงาน > ร้อยละ 70-89  ผลงาน > 90

ประเมินสถานะการใช้จ่ายเงิน :

-  ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

ตามมาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567

แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

ยุทธศาสตร์ : 3.Leader in professional / academic services

แผนงานงบประมาณ : 1.แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ผลผลิต/โครงการ : 1.ผลงานการให้บริการวิชาการ

ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567

แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
จัดการศึกษาสำหรับบุคคลทั่วไป ประกอบด้วย 1. สาขาซีคอนสแควร์ ศรีนครินทร์ (MCGP Seacon Square) 2. สาขาสยามพารากอน (MCGP Paragon) 3. สาขาซีคอน บางแค (MCGP Seacon Bangkae) 4. สาขาเอ็มคووทีย์ (Mahidol Music Academy)	จำนวนนักเรียน	ราย	2,160	1,853	85.79%	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ				
เงินนอกงบประมาณ	63,794,600.00	60,565,775.77	94.94%	
รวม	63,794,600.00	60,565,775.77	94.94%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

ยุทธศาสตร์ : 3. Leader in professional / academic services

แผนงานงบประมาณ : 1. แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ผลผลิต/โครงการ : 2. Thailand Philharmonic Orchestra : Magical Moments

ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567

แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
จัดการแสดงของวง Thailand Philharmonics Orchestra	จำนวนโปรแกรมการแสดง	โปรแกรม	25	26	104.00%	
	จำนวนผู้ชม	รายการ	10,000	8,862	88.62%	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ				
เงินนอกงบประมาณ	35,679,327.40	33,117,182.71	92.82%	
รวม	35,679,327.40	33,117,182.71	92.82%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ประเมินสถานะผลการดำเนินงาน

 ผลงานต่ำกว่าร้อยละ 70  ผลงาน > ร้อยละ 70-89  ผลงาน > 90

ประเมินสถานะการใช้จ่ายเงิน :

 ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

ตามมาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567

แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

ยุทธศาสตร์ : 3. Leader in professional / academic services

แผนงานงบประมาณ : 1. แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ผลลัพธ์/โครงการ : 3. โครงการนครปฐมเมืองดนตรี

ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567

แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
ขับเคลื่อนเมืองนครปฐมเป็นเมืองสร้างสรรค์สาขาดนตรี	จำนวนองค์กร/กลุ่ม พันธมิตรที่ร่วมขับเคลื่อนเมือง	ราย	16	16	100.00%	
	จำนวนงาน / กิจกรรมที่ดำเนินงาน	งาน	30	30	100.00%	
	จำนวนนักเรียน นักศึกษาที่เข้าร่วมแสดงผลงานในพื้นที่สร้างสรรค์	ราย	250	265	106.00%	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ				
เงินนอกงบประมาณ	1,166,592.00	1,121,167.90	96.11%	
รวม	1,166,592.00	1,121,167.90	96.11%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ประเมินสถานะผลการดำเนินงาน

 ผลงานต่ำกว่าร้อยละ 70  ผลงาน > ร้อยละ 70-89  ผลงาน > 90

ประเมินสถานะการใช้จ่ายเงิน :

 ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

ตามมาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567

แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

ยุทธศาสตร์ : 3. Leader in professional / academic services

แผนงานงบประมาณ : 1. แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ผลผลิต/โครงการ : 4. โครงการบริการวิชาการงานแสดงและงานสร้างสรรค์ทางด้านดนตรี

ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567

แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
ดำเนินโครงการบริการวิชาการ	จำนวนโครงการที่ดำเนินการ	โครงการ	6	6	100.00%	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ	-	-	-	-
เงินนอกงบประมาณ	14,317,193.87	12,117,604.27	84.64%	
รวม	14,317,193.87	12,117,604.27	84.64%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ประเมินสถานะผลการดำเนินงาน

 ผลงานต่ำกว่าร้อยละ 70  ผลงาน > ร้อยละ 70-89  ผลงาน > 90

ประเมินสถานะการใช้จ่ายเงิน :

 ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

ตามมาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567

แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

ยุทธศาสตร์ : 3. Leader in professional / academic services

แผนงานงบประมาณ : 1. แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ผลลัพธ์/โครงการ : 5. Thailand International Jazz Conference (TIJC) 2024

ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กุมภาพันธ์ 2567

แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
จัดกิจกรรมเทศกาลดนตรีเจ๊สนานาชาติเพื่อการเรียนรู้ Thailand International Jazz Conference (TIJC) 2024	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ 1. Youth Camp 2. JAZZ Camp 3. TIJC	ราย	1,800	5,608 1,004 104 4,500	311.56%	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ	-	-	-	-
เงินนอกงบประมาณ	5,730,627.84	4,903,294.95	85.56%	
รวม	5,730,627.84	4,903,294.95	85.56%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

- ยุทธศาสตร์ :** 4.Management for selfsufficiency and sustainable organization
- แผนงานงบประมาณ :** 1.แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
- ผลผลิต/โครงการ :** 1.โครงการพัฒนาระบบงานการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ เพื่อมุ่งสู่รางวัล คุณภาพแห่งชาติ Thailand Quality Class (TQC)

ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567

แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน		
			แผน	ผล	สถานะ
ดำเนินการพัฒนาระบบงานการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ	ผลประเมิน TQC Score	คะแนน	>300	กระบวนการ 151-210 ผลลัพธ์ 0-120 รวม 0- 330	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ	-	-	-	-
เงินนอกงบประมาณ	176,481.36	168,346.26	95.39%	
รวม	176,481.36	168,346.26	95.39%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ประเมินสถานะผลการดำเนินงาน

-  ผลงานต่ำกว่าร้อยละ 70  ผลงาน > ร้อยละ 70-89  ผลงาน > 90

ประเมินสถานะการใช้จ่ายเงิน :

-  ผลการใช้จ่ายต่ำกว่าร้อยละ 47  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 47-82  ผลการใช้จ่าย > ร้อยละ 82

ตามมาตรการเร่งรัดการใช้จ่ายงบประมาณปี 2567

แผนและผลการดำเนินงานประจำปี 2567

ยุทธศาสตร์ : 4.Management for selfsufficiency and sustainable organization
 แผนงานงบประมาณ : 1.แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
 ผลผลิต/โครงการ : 2. โครงการส่งเสริม และพัฒนาศักยภาพบุคลากร
 ระยะเวลาการดำเนินงาน: ตุลาคม 2566 - กันยายน 2567
 แผน / ผลดำเนินงาน :

กิจกรรม	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	แผน / ผลดำเนินงาน			
			แผน	ผล	ร้อยละ	สถานะ
ส่งเสริม สนับสนุน เพื่อการพัฒนาศักยภาพบุคลากร	ทุนสนับสนุนการศึกษา	ทุน	1	1	100.00%	
	จำนวนบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา	ทุน	4	4	100.00%	
	กิจกรรม/โครงการฝึกอบรมในประเทศ	งาน	2	2	100.00%	

แผน/ผลการใช้จ่ายงบประมาณ :

แหล่งเงิน	แผนงบประมาณ (หลังโอนเปลี่ยนแปลง)	ผลการใช้จ่าย (รวมการผูกพัน และจ่ายจริง)	ร้อยละ	สถานะ
เงินงบประมาณ	-	-	-	-
เงินนอกงบประมาณ	2,051,500.00	1,957,335.47	95.41%	
รวม	2,051,500.00	1,957,335.47	95.41%	

ข้อมูล ณ 30 กันยายน 2567



ปัญหา และอุปสรรค

- ครูฝึกและอาคารสถานที่หลายส่วนเสื่อมสภาพ ต้องการการซ่อมบำรุงและจัดหาทดแทน เช่น ห้องปฏิบัติการ Midi Lab และ ลิฟต์โดยสาร อาคารดี
- จำนวนอัตรากำลังสายวิชาการ สาขานตรีบำบัด ไม่เพียงพอต่อการสร้างบัณฑิตตามความต้องการของตลาดแรงงาน

ข้อเสนอแนะ

- ไม่มีข้อเสนอแนะ

ที่มาของข้อมูล

- ระบบ MU-ERP 
- งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567





จัดทำโดย



หน่วยงานประสาน
วิทยาลัยดุริยางคศิลป์
มหาวิทยาลัยมหิดล



02 800 2525 - 34 ต่อ 1207



msbudget2023@gmail.com