

	ชื่อโครงการ	การส่งเสริมคุณธรรมและความโปร่งใส
	รหัสเอกสาร	ITA-O26
	วันที่บังคับใช้	๓๐ กันยายน ๒๕๖๗

ชื่อเอกสาร :

รายงานผลการดำเนินการป้องกันการทุจริตประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล

ผู้จัดทำ คณะอนุกรรมการขับเคลื่อนระบบธรรมาภิบาลวิทยาลัยดุริยางคศิลป์

เห็นชอบโดย.....

(อาจารย์ ดร.ณรงค์ ปรารักษ์เจริญ)

ประธานกรรมการคณะกรรมการนโยบาย

ขับเคลื่อนระบบธรรมาภิบาลวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ / คณบดีวิทยาลัยดุริยางคศิลป์

คำนำ

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ตระหนักถึงความสำคัญในการเสริมสร้างวัฒนธรรมองค์กร เพื่อให้องค์กรมีความโปร่งใส มีจริยธรรม คุณธรรม และเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาลต่อต้านป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบ วิทยาลัยจึงได้เข้าร่วมการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment : ITA) ของคณะกรรมการปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ (ป.ป.ช.) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ด้วยความร่วมมือของบุคลากรและหน่วยงานในการจัดเตรียมข้อมูล เพื่อเผยแพร่ข้อมูลสาธารณะ และประชาชนสามารถเข้าถึงและตรวจสอบได้ การดำเนินงานประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment : ITA) วิทยาลัยได้รับผลการประเมินเท่ากับ ๙๓.๘๖ คะแนน ระดับผลการประเมิน “ผ่าน”

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ได้จัดทำรายงานผลการดำเนินการป้องกันการทุจริต ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ เพื่อแสดงถึงผลการดำเนินการของแต่ละโครงการ/กิจกรรม รายละเอียดงบประมาณที่ใช้ ปัญหา/อุปสรรค และข้อเสนอแนะ ทั้งนี้ ขอขอบคุณผู้บริหาร บุคลากรทุกท่านและทุกหน่วยงานที่ให้ความร่วมมือในการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ประสบผลสำเร็จ เป็นที่น่าพอใจ โดยวิทยาลัยจะนำผลการดำเนินการที่ได้รับ ไปเป็นแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริตในปีต่อ ๆ ไป เพื่อการป้องกันและปราบปรามการทุจริตภายในองค์กรให้มีประสิทธิภาพและมีประสิทธิผลยิ่งขึ้น และเสริมสร้างให้บุคลากรตระหนักถึงความสำคัญของความโปร่งใสและมีส่วนร่วมในการตรวจสอบการดำเนินงานภายในองค์กร

คณะอนุกรรมการขับเคลื่อนระบบธรรมาภิบาล วิทยาลัยดุริยางคศิลป์

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
วิสัยทัศน์และพันธกิจ	๑
หลักการและเหตุผล	๒
วัตถุประสงค์	๒
รายงานผลการดำเนินการป้องกันการทุจริตประจำปี	๓
ปัญหา/อุปสรรค	๖
ข้อเสนอแนะ	๖

วิสัยทัศน์และพันธกิจ

วิสัยทัศน์	วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล มุ่งเป็นผู้นำทางการศึกษาดนตรีในเอเชียอาคเนย์และระดับโลก
VISION	To be a Leader in Music Education in Southeast Asia and World
พันธกิจ	สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาดนตรี งานสร้างสรรค์และการวิจัยดนตรี การบริการวิชาการ ดนตรีและศิลปวัฒนธรรมบนพื้นฐานของคุณธรรม เพื่อสังคมไทยและประโยชน์สุขแก่มวลมนุษยชาติ
MUSSION	To excel in music education, research and creative work, academic services and art & culture with integrity for betterment of Thai Society and benefit of mankind!



หลักการและเหตุผล

ตามที่ สภามหาวิทยาลัยมหิดลในการประชุมครั้งที่ ๕๖๙ เมื่อวันที่ ๒๐ กันยายน ๒๕๖๖ ได้มีมติเห็นชอบ แผนยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ระยะ ๔ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๗ - ๒๕๗๐) โดยยุทธศาสตร์ที่ ๔ “Management for Self-Sufficiency and Sustainable Organization” เป้าประสงค์ในเชิงยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยมหิดล คือ การเป็นมหาวิทยาลัยที่ปลอดการทุจริต “Zero Corruption University” โดยการพัฒนา ผลักดันให้ส่วนงานมีการดำเนินงานตามธรรมาภิบาลอย่างเป็นระบบผ่านการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment : ITA) ซึ่งเป็นตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายของยุทธศาสตร์ที่ ๔ “Management for Self-Sufficiency and Sustainable Organization” ของมหาวิทยาลัยมหิดล

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ตอบสนองยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยมหิดล โดยการดำเนินงานเกี่ยวกับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment : ITA) ซึ่งสอดคล้องกับนโยบายในการบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล คำนึงถึงเอกลักษณ์และความเป็นวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ โดยเสริมสร้างการมีส่วนร่วมให้นักเรียน นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร ตลอดจนบุคคลภายนอก

เพื่อให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยมหิดลที่ผลักดันให้ส่วนงานมีการดำเนินงานที่เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล ปลอดการทุจริต วิทยาลัยดุริยางคศิลป์เห็นความสำคัญของการบริหารจัดการองค์กรให้มีความโปร่งใสและมีคุณธรรม จึงได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันการทุจริต เพื่อกำหนดแนวทางและสนับสนุนการขับเคลื่อนแผนการป้องกันและปราบปรามการทุจริตผ่านโครงการ/กิจกรรม/มาตรการต่างๆ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมค่านิยมสุจริต เสริมสร้างแนวคิดและความตระหนักรู้เกี่ยวกับการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ความโปร่งใสและการดำเนินงานตามหลักธรรมาภิบาลให้แก่บุคลากรของวิทยาลัย
๒. เพื่อสร้างกลไกและพัฒนาระบบการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบที่มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล
๓. เพื่อการปรับปรุงพัฒนากระบวนการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบต่อไป

รายงานผลการดำเนินงานด้านการป้องกันการทุจริต

วัตถุประสงค์ที่ ๑ ส่งเสริมค่านิยมสุจริต

ลำดับ	กิจกรรม / โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ				งบประมาณ (หน่วย : บาท)	ผลการดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ
		ต.ค. - ธ.ค. ๒๕๖๖	ม.ค. - มี.ค. ๒๕๖๗	เม.ย. - มิ.ย. ๒๕๖๗	ก.ค. - ก.ย. ๒๕๖๗			
๑.	ออกนโยบาย No Gift Policy	-	√	√	√	ไม่ใช้ งบประมาณ	ประกาศวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ เรื่อง นโยบายไม่ รับของขวัญและของกำนัลจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) พ.ศ. ๒๕๖๗ ลงวันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖	คณะกรรมการ ขับเคลื่อนระบบ ธรรมาภิบาล
๒.	กิจกรรมส่งเสริมค่านิยมหลัก “I-Integrity” ให้กับนักศึกษา	-	-	√	-	ไม่ใช้ งบประมาณ	แนะนำให้กับนักศึกษาใหม่ในพิธีปฐมฤกษ์ นักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ เมื่อ วันที่ ๑๔ มิถุนายน ๒๕๖๗	งานกิจการนักศึกษา
๓.	กิจกรรมส่งเสริมค่านิยมหลัก “I-Integrity” ให้กับบุคลากร	√	-	-	-	ไม่ใช้ งบประมาณ	กิจกรรมเชิงสัญลักษณ์เนื่องในวันต่อต้านการ ทุจริตสากล (International Anti-Corruption Day) เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๖	คณะกรรมการ ขับเคลื่อนระบบ ธรรมาภิบาล
๔.	กิจกรรมให้ความรู้เกี่ยวกับ ประมวลจริยธรรมแก่บุคลากร	-	-	-	√	ไม่ใช้ งบประมาณ	มีการจัดอบรมกลุ่มย่อยในการให้ความรู้เกี่ยวกับ จริยธรรมวิจัยในคน และประชาสัมพันธ์เรื่องการ คุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา เผยแพร่ข้อบังคับ ประกาศด้านการวิจัย/จริยธรรมการวิจัยผ่าน ช่องทางประชาสัมพันธ์ของวิทยาลัย	งานบริหารการวิจัย
๕.	ออกสารเนื่องในวันต่อต้านการ ทุจริต	√	-	-	-	ไม่ใช้ งบประมาณ	คมบตีออกสารเป็นวิดีโอ เนื่องในวันต่อต้านการ ทุจริตสากล (International Anti-Corruption Day) เมื่อวันที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ ผ่านช่องทาง ประชาสัมพันธ์ของวิทยาลัย	คณะกรรมการ ขับเคลื่อนระบบ ธรรมาภิบาล

วัตถุประสงค์ที่ ๒ พัฒนาระบบป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบที่มีประสิทธิภาพ

ลำดับ	กิจกรรม / โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ				งบประมาณ (หน่วย : บาท)	ผลการดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ
		ต.ค. - ธ.ค. ๒๕๖๖	ม.ค. - มี.ค. ๒๕๖๗	เม.ย. - มิ.ย. ๒๕๖๗	ก.ค. - ก.ย. ๒๕๖๗			
๑.	การจัดทำคู่มือหรือแนวปฏิบัติ ตามนโยบาย No Gift Policy	-	✓	✓	-	ไม่ใช้ งบประมาณ	ประชาสัมพันธ์แนวปฏิบัติตามประกาศวิทยาลัยดุ ริยางคศิลป์ เรื่อง นโยบายไม่รับของขวัญและของ กำนัลจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) พ.ศ. ๒๕๖๗ ลงวันที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖	คณะกรรมการ ขับเคลื่อนระบบ ธรรมาภิบาล
๒.	นำข้อมูลวิธีการกระทำทุจริต ไปปรับปรุงระบบควบคุม ภายในเพื่อป้องกันการเกิดเหตุ ซ้ำ (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	มีการนำหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติตามประกาศ หลักเกณฑ์และอัตราค่าตอบแทนต่างๆ รวมถึง การอ้ากระเปียบหรือประกาศที่ควบคุมการ ปฏิบัติงานนำมาใช้ให้มีความโปร่งใสและไม่เกิด การทุจริตอย่างมีประสิทธิภาพ	คณะกรรมการ ขับเคลื่อนระบบ ธรรมาภิบาล
๓.	ถอดบทเรียนในลักษณะข้อ ควรระวังจากหน่วยงานที่ เกี่ยวข้อง (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	ไม่ใช้ งบประมาณ	ไม่มีข้อควรระวัง	คณะกรรมการ ขับเคลื่อนระบบ ธรรมาภิบาล

วัตถุประสงค์ที่ ๓ ปรับปรุงกระบวนการการป้องกันการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างมีประสิทธิภาพ

ลำดับ	กิจกรรม / โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ				งบประมาณ (หน่วย : บาท)	ผลการดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ
		ต.ค. - ธ.ค. ๒๕๖๖	ม.ค. - มี.ค. ๒๕๖๗	เม.ย. - มิ.ย. ๒๕๖๗	ก.ค. - ก.ย. ๒๕๖๗			
๑.	ปรับปรุงช่องทางการร้องเรียนการทุจริตให้มีประสิทธิภาพ	-	✓	✓	✓	ไม่ใช้งบประมาณ	ทบทวนช่องทางการร้องเรียนการทุจริตในหน้าเว็บไซต์หลักของวิทยาลัย	คณะอนุกรรมการขับเคลื่อนระบบธรรมาภิบาล
๒.	ปรับปรุงเพิ่มประสิทธิภาพของแนวปฏิบัติการจัดการข้อร้องเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบ	-	✓	✓	✓	ไม่ใช้งบประมาณ	ทบทวนแนวปฏิบัติการจัดการข้อเรียนการทุจริตและประพฤติมิชอบ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ พ.ศ. ๒๕๖๗ เพื่อปรับปรุงและเพิ่มประสิทธิภาพประสิทธิผล	คณะอนุกรรมการขับเคลื่อนระบบธรรมาภิบาล

ตัวชี้วัดการดำเนินงาน

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย	ผลลัพธ์
๑. ระดับการประเมินการรับรู้ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน	คะแนน	๘๕	๘๗.๗๓
๒. ระดับการประเมินการรับรู้ของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก	คะแนน	๘๕	๙๑.๘๐
๓. ระดับการประเมินการเผยแพร่ข้อมูลสาธารณะ	คะแนน	๘๕	๑๐๐

ปัญหา/อุปสรรค

๑. การสื่อสารภายในองค์กร ระหว่างวิทยาลัยกับผู้แทนของหน่วยงานที่เป็น Change Agent เพื่อสร้างการรับรู้ สร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ตามเกณฑ์ การประเมิน ITA

ข้อเสนอแนะ

๑. สร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ให้มากขึ้น และประชุมคณะอนุกรรมการจัดทำและเผยแพร่ ข้อมูลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ตามช่องทางการสื่อสารภายในองค์กรของวิทยาลัยทุกช่องทาง