

อำนาจหน้าที่และการกิจตามกฎหมาย

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล



การแบ่งส่วนงานของมหาวิทยาลัยมหิดล

อ้างอิงตาม มาตรา 10 พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2550

มาตรา 10 มหาวิทยาลัยอาจแบ่งส่วนงาน ดังนี้

- (1) สำนักงานสภามหาวิทยาลัย
- (2) สำนักงานอธิการบดี
- (3) วิทยาเขต
- (4) คณะ มหาวิทยาลัยอาจให้ มีส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นเพื่อดำเนินการตามวัตถุประสงค์ในมาตรา ๗ เป็นส่วนงานในมหาวิทยาลัยอีกได้

คณะ มีหน้าที่จัดการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต และบัณฑิตศึกษา ทำการวิจัยนำผลการวิจัย ไปใช้ประโยชน์ และให้บริการทางวิชาการ สำนักงานสภามหาวิทยาลัย สำนักงานอธิการบดี วิทยาเขต คณะ และส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่น อาจแบ่งส่วนงานเป็นหน่วยงานภายในของส่วนงานนั้นได้



วัตถุประสงค์

อ้างอิงตาม มาตรา 7 พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2550

- สร้าง พัฒนา ประมวล และประยุกต์องค์ความรู้ทั้งมวล
 - ดำเนินการให้มีการเรียนรู้ในองค์ความรู้ดังกล่าว
 - เผยแพร่ความรู้ดังกล่าว
 - ส่งเสริม ปกป้อง และ รักษาสุขภาวะด้วยองค์ความรู้ทางด้านดนตรีบำบัด
 - กระบุงำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และการกีฬา
- ทั้งเพื่อให้เกิด ประโยชน์ต่อสังคมเป็นส่วนรวม

Ref.

✓ —
✓ —
✓ —

อ้างอิงตาม มาตรา 8 พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2550



อำนาจหน้าที่และการกิจตามกฎหมาย

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล



ภาระหน้าที่

อ้างอิงตาม มาตรา 8 พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2550

1. ทำการวิจัย งานสร้างสรรค์ทางด้านดนตรี รวมตลอดทั้งส่งเสริม และสนับสนุนให้ทำการวิจัย เพื่อสร้างหรือพัฒนาองค์ความรู้ โดยกระทำอย่างต่อเนื่อง และนำความรู้นั้นไปใช้เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาประเทศ สังคม และก่อให้เกิดประโยชน์แก่มหาวิทยาลัย
2. พละตบัตกิตให้สออดคล้องกับแผนการศึกษาแห่งชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม แห่งชาติ โดยมุ่งเน้นให้บัณฑิตมีความรู้ ความสามารถในการวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม มีความสำนึกต่อสังคม และมีความใฝ่รู้และเรียนรู้ด้วยตนเอง
3. ส่งเสริม ประยุคต์ และพัฒนานวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง
4. ให้บริการทางวิชาการ และวิชาชีพ ให้เป็นที่ยอมรับในประเทศ และในระดับนานาชาติ
5. ทำการวิจัยและพัฒนาเพื่อปรับปรุงกระบวนการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
6. สนับสนุนและส่งเสริมให้บุคลากรของวิทยาลัย เข้าร่วมในการสร้างและพัฒนา องค์ความรู้และเข้ารับ การถ่ายทอดองค์ความรู้
7. ส่งเสริมและทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม รวมทั้งบำรุงรักษาและใช้ประโยชน์ จากสิ่งแวดล้อม และทรัพยากรธรรมชาติอย่างสมดุลยั่งยืน
8. ร่วมมือกับสถาบันอื่นทั้งในและต่างประเทศ เพื่อดำเนินการตาม (1) ถึง (7)

Ref.

✓ —
✓ —
✓ —

อ้างอิงตาม มาตรา 8 พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2550

