



แผนประมาณการระยะปานกลางประจำปี 2565 – 2568

วิสัยทัศน์	วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล มุ่งเป็นผู้นำทางการศึกษาดนตรีในเอเชีย อาคเนย์และระดับโลก
VISION	To Be a Leader in Music Education in Southeast Asia and the World Create a System that is Sustainable and Efficient Contribution to Society Collaboration Achievement Respect Excellence
พันธกิจ	สร้างความเป็นเลิศด้านการศึกษาดนตรี งานสร้างสรรค์และการวิจัยดนตรี การบริการ วิชาการดนตรีและศิลปวัฒนธรรมบนพื้นฐานของคุณธรรมเพื่อสังคมไทยและประโยชน์สุข แก่มวลมนุษยชาติ
MISSION	To excel in music education, research and creative work, academic services and art & culture with integrity for betterment of Thai Society and the benefit of mankind!

เป้าหมายการดำเนินงานปี 2565 - 2568

Education Teaching and Learning Excellence	Research and Creative work Excellence	Professional and Academic services Excellence	Management Excellence and Sustainability
- TOP 50 in Performing Arts - พัฒนาการศึกษาในระดับนานาชาติ - สาขาดนตรีสมัยนิยม - Black box - พัฒนานาฬิกาสวดดนตรี - นาฬิกาสวดดนตรีใหม่ - พัฒนาระบบทุนการศึกษา - ทุนเฟรมดนตรี - ทุน Thaibev	- Mahidol Music Journal เข้าสู่อันดับ TCI - พัฒนา โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ	- พัฒนาโครงการ City Of Music - พัฒนากิจกรรมบริการวิชาการโดยวง Thailand Philharmonic Orchestra - Audience Development - Engagement with Outside Institutions	- พัฒนาระบบงานเข้าสู่มาตรฐาน Thailand Quality Class (TQC) - พัฒนางานด้านบริหารทรัพยากรบุคคล - พัฒนางานด้านความมั่นคงด้านการเงิน

แผนประมาณการระยะปานกลาง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 - 2568

แผนงาน : แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

เป้าหมายการให้บริการหน่วยงาน : เพื่อผลิตกำลังคนที่มีคุณภาพตามความต้องการของประเทศ

ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

วัตถุประสงค์ : เพื่อผลิตบัณฑิตด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีระดับสูงให้มีคุณภาพ มีความพร้อม สอดคล้อง กับความต้องการของประเทศ และมีความสามารถในการหาองค์ความรู้ใหม่ในระดับสากล

กิจกรรม : จัดการเรียนการสอนด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ประเภทตัวชี้วัด/ ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ปี 2565	ปี 2566	ปี 2567	ปี 2568
ตัวชี้วัดระดับหน่วยงาน					
เชิงปริมาณ :					
1. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำ	ร้อยละ	96	96	96	96
ตรงสาขา					
เชิงคุณภาพ :					
1. ร้อยละของความพึงพอใจของนายจ้างที่มี	ร้อยละ	95	95	95	95
ต่อผู้สำเร็จการศึกษา					
2. ร้อยละของหลักสูตรที่ได้รับการรับรอง	ร้อยละ	100	100	100	100
คุณภาพมาตรฐานระดับสากล					
เชิงเวลา :					
1. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำ	ร้อยละ	95	95	95	95
ศึกษาต่อ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน					
ระยะเวลา 1 ปี					
ตัวชี้วัดระดับผลผลิต					
เชิงปริมาณ :					
1. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา	คน	272	257	290	306
2. จำนวนนักศึกษาเข้าใหม่	คน	308	308	308	308
3. จำนวนนักศึกษาคงอยู่	คน	1,080	1,126	1,134	1,134
เชิงคุณภาพ :					
1. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาจบการศึกษา	ร้อยละ	100	100	100	100
ตามมาตรฐานหลักสูตร					
เชิงเวลา :					
1. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่จบ	ร้อยละ	95	95	95	95
การศึกษาตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่					
กำหนด					

แผนงาน : แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาการศึกษาเพื่อความยั่งยืน

เป้าหมายหน่วยงาน : นักเรียนในสังกัดมหาวิทยาลัยได้รับโอกาสทางการศึกษาขั้นพื้นฐานตามสิทธิที่กำหนดไว้

โครงการ : โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

วัตถุประสงค์ : เพื่อให้นักเรียนทุกคนได้รับการศึกษาขั้นพื้นฐานจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กิจกรรม : สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน

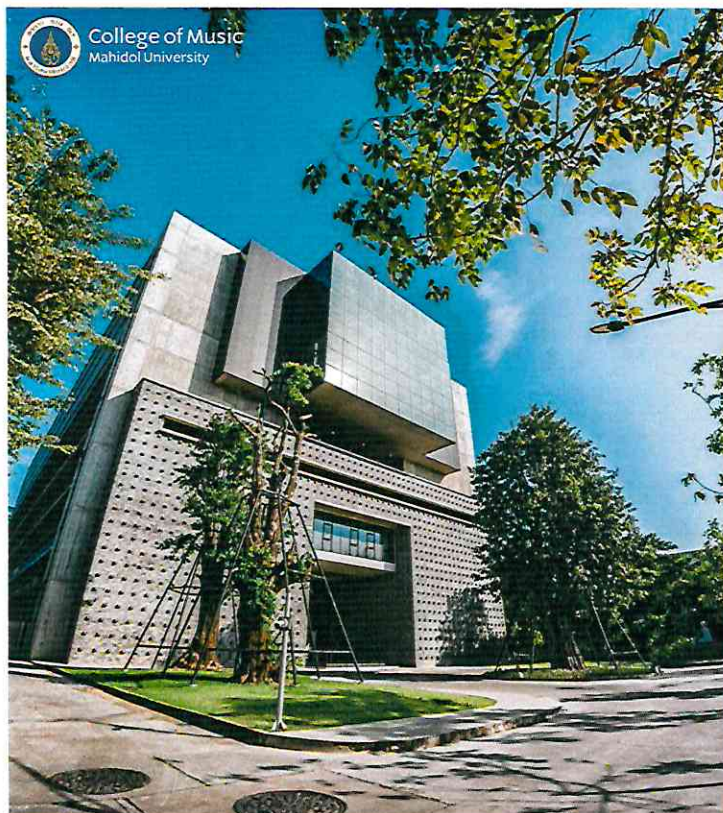
ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ปี 2565	ปี 2566	ปี 2567	ปี 2568
ตัวชี้วัดระดับหน่วยงาน					
เชิงคุณภาพ :					
1. ร้อยละความพึงพอใจของผู้ปกครองต่อโครงการสนับสนุนการจัดการศึกษาโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย	ร้อยละ	100	100	100	100
ตัวชี้วัดระดับโครงการ					
เชิงปริมาณ :					
1. จำนวนนักเรียนที่ได้รับการสนับสนุนตามโครงการ	คน	191	240	240	240
เชิงคุณภาพ :					
1. ร้อยละของค่าใช้จ่ายที่ผู้ปกครองสามารถลดค่าใช้จ่ายตามรายการที่ได้รับการสนับสนุน	ร้อยละ	100	100	100	100





แผนการดำเนินงานประจำปี 2565 - 2568

เอกสารประกอบการประชุมคณะกรรมการอำนวยการ
วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ครั้งที่ 3/2564
วันที่ 17 ธันวาคม 2564



- Vision

*Be a Leader in Music Education
of Southeast Asia and
the World*

*Create a System that is
Sustainable and
Efficient*

Contribution to Society



College of Music
Mahidol University



Collaboration
Achievement
Respect
Excellence

FLAGSHIP : การศึกษา



College of Music
Mahidol University



01

TOP 50
in Performing Arts

03

พัฒนาหลักสูตรดนตรีบำบัด
• พัฒนาหลักสูตรใหม่

02

พัฒนาสาขานตรีสมัยนิยม
• Black box

04

พัฒนาระบบทุนการศึกษา
• ทุนเปรมดนตรี
• ทุน ThaiBev

FLAGSHIP : TOP 50 In Performing Arts

Be a Leader in Music Education of Southeast Asia and the World



Overall Score 51-100 = 63.2
(Mahidol University, Thailand)



Overall Score 1 = 95.5
(The Juilliard School, NYC, US)

Overall Score 50 = 69.1
(Griffith University, Australia)

College of Music
Mahidol University

QS TOP UNIVERSITIES RANKINGS DISCOVER EVENTS PREPARE APPLY CAREERS COMMUNITY LOGIN

University rankings Rankings indicators

Year: 2021 University Search Region

Subject: Performing Arts ☐ QS Stars rated

Overall Score 1 = 95.9
Overall Score 50 = 69.1

Rank	University	Overall Score	Apply
1	The Juilliard School New York City, United States	95.9	Know More
48	Conservatoire de Musique de Genève Geneva, Switzerland	69.5	Know More
49	The University of Warwick Coventry, United Kingdom	69.2	Know More
50	Griffith University Nathan, Australia	69.1	Know More



2021 QS WORLD UNIVERSITY RANKINGS BY SUBJECT- MAHIDOL UNIVERSITY

		Global Rank	Domestic Rank	Academic	Employer	Citations	H-index	Score
Arts & Humanities	Arts & Humanities	401-450	2	64.3	67.5	54.5	24	59.8
	Archaeology							
	Architecture / Built Environment			39.9	44.3	30.0	20.3	38.2
	Art & Design			42.3	62.5			35.3
	English Language & Literature							
	History							
	Linguistics	201-250	2	55.3	60.7	42.8	39.0	53.9
	Modern Languages	301-320	7	50.2	60.1			60.2
	Performing Arts	51-100	1	63.4	54.3			63.2
	Philosophy			41.4				
Engineering & Technology	Theology, Divinity & Religious Studies			3.0				
	Engineering & Technology			57.8				
	Computer Science & Information Systems	551-600	2	42.4	54.7	56.5	39.9	50.4
	Engineering - Civil & Structural							
	Engineering - Electrical & Electronic			33.4	52.4	47.0	39.8	40.6
	Engineering - Mechanical, Aeronautical & Manufact...			28.5	45.8	49.3	44.6	37.6
	Engineering - Mineral & Mining			15.8	59.5	38.6	40.6	35.4
	Petroleum Engineering							

Overall Score 51-100 = 63.2

ข้อเสนอแนะ



Dr. Peter Tornquist
NUS Yong Siew Toh Conservatory of Music
ประเทศสิงคโปร์

แนวทางและพัฒนาแผนยุทธศาสตร์
เพื่อบรรลุเป้าประสงค์ของการส่งเสริมความเป็นเลิศของมหาวิทยาลัยมหิดล
เพื่อติดอันดับ Top 50 ของ QS World University Rankings ในสาขา performing Arts

1. ต้องเป็นที่รู้จักของนานาชาติ
2. ต้องมีการรวมกลุ่มความร่วมมือกันระหว่างประเทศ (Partnerships)
3. สร้างความร่วมมือกันกับสมาชิกประเทศต่าง ๆ (Partners)
4. จัดทำกิจกรรมร่วมกับประเทศสมาชิก (Partners) อย่างต่อเนื่อง (Joint Projects)
5. ทางประเทศสหพันธ์ยุโรปให้ความสนใจเรื่อง Chamber Music และ Jazz Music เป็นอย่างมาก
6. จัดให้คำปรึกษา (Conseling) แก่เยาวชนหรือจากเมืองสู่ชุมชน
7. การให้นักวิจัยออกไปแสดงผลงานวิจัยในงานวิจัยต่างประเทศ เพื่อการเผยแพร่ความรู้และเปลี่ยนความรู้ และทำให้เห็นจุดแข็งของบุคลากรหรือนักวิจัย
8. ให้ความสำคัญกับ Employer Reputation โดยดึงองค์กรภายนอกที่นอกเหนือจากแค่องค์กรศิลปวัฒนธรรมเข้ามาเกี่ยวข้อง แต่หากดึงองค์กรอุตสาหกรรมอื่น ๆ เข้ามาร่วม โดยเฉพาะด้านจากบริหารจัดการองค์กร จัดงานเทศกาล การหาแหล่งเงินทุน ฯลฯ

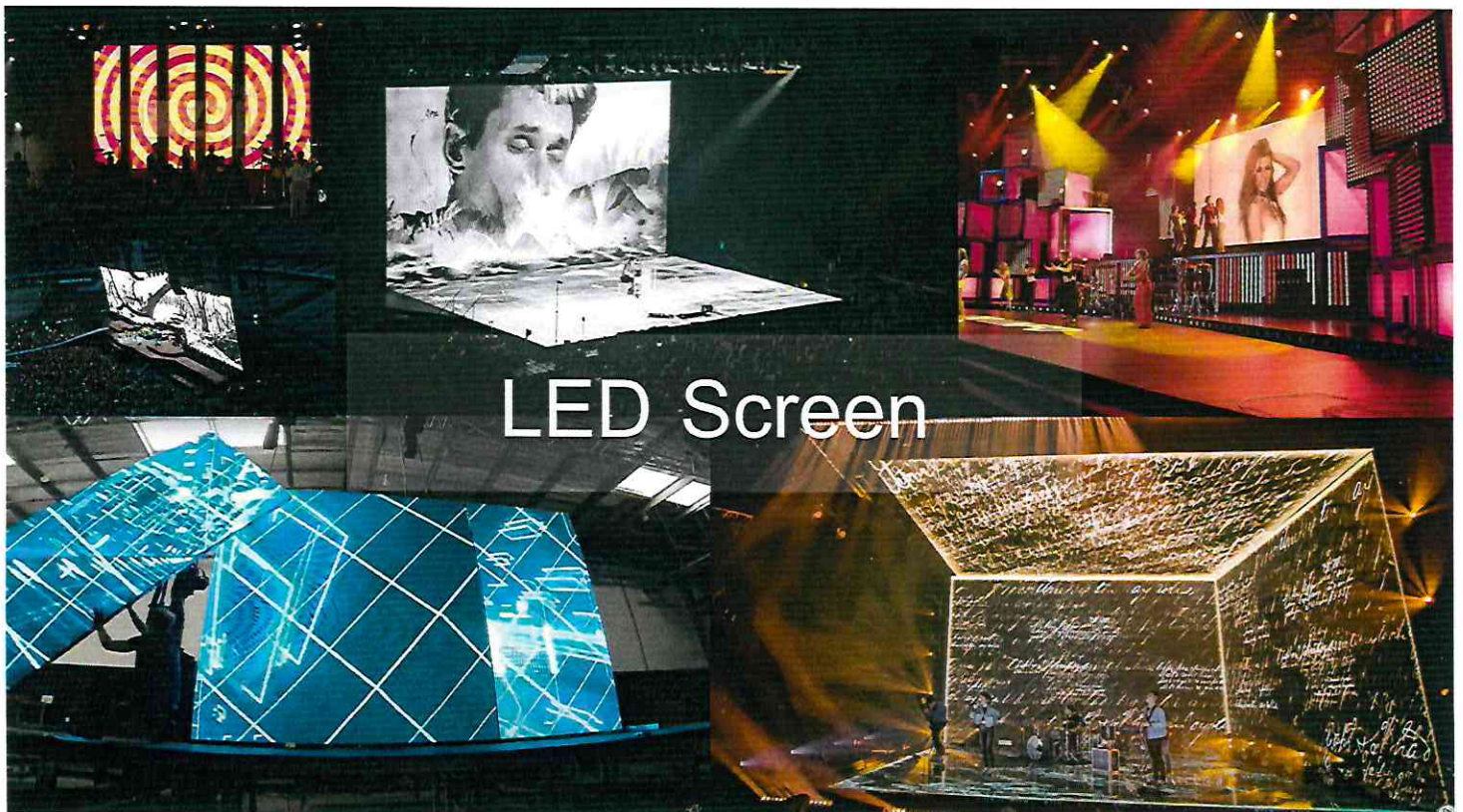
FLAGSHIP : พัฒนาสาขาดนตรีสมัยนิยม

- **Black box**

งบประมาณแผ่นดิน

ปี 2565

วงเงิน 31,013,900 บาท





FLAGSHIP : พัฒนาสาขาคดนตรีสมัยนิยม

ด.ค. - ธ.ค.

ม.ค.-มี.ค.

เม.ย. - มิ.ย.

ก.ค.-ก.ย.

Black box

งานระบบวิศวกรรมเวทีประจำโรงละครกล่องดำ 1 ระบบ
วงเงินงบประมาณ 31,013,900 บาท



มี.ค. 65 :
Soft opening



ก.ค. 65 :
Grand opening

ภาค 1/2565

FLAGSHIP : หลักสูตร "ดนตรีบำบัด"

วิทยาลัยฯ เสนอขออนุมัติหลักการในการเปิดหลักสูตรใหม่



สภามหาวิทยาลัยมหิดลมีมติอนุมัติหลักการในการเปิดหลักสูตรใหม่



จัดทำข้อมูลรายละเอียดหลักสูตร (มคอ.2) (มคอ.3) (มคอ.4) หากมี เพื่อเสนอเข้าที่ประชุม
คณะกรรมการพิจารณากลับกรองหลักสูตร ระดับต่ำกว่าปริญญาตรี และปริญญาตรี
เพื่อพิจารณาให้การรับรอง (เข้ากระบวนการกลับกรองหลักสูตร 2 ครั้ง)



ส่วนงานจัดทำเอกสารแบบเสนอขออนุมัติเปิดสอนหลักสูตร เพื่อเสนอต่อที่ประชุม
คณะกรรมการประสานงานมหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ



ส่วนงานจัดทำเอกสารแบบเสนอขออนุมัติเปิดสอนหลักสูตรต่อที่
ประชุมสภามหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อพิจารณาอนุมัติ

ระยะเวลาดำเนินงาน 6 เดือน

ภายในระยะเวลา 6 เดือน

ภายในระยะเวลา 10 เดือน

ภายในระยะเวลา 11 เดือน
สัปดาห์ที่ 3



รวมระยะเวลา
ดำเนินงาน
18 เดือน

หมายเหตุ:

- หากพ้นระยะเวลา 1 ปี และยังไม่ได้ดำเนินการจัดทำข้อมูลรายละเอียดหลักสูตรและได้รับการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยมหิดล จะต้องเสนอขออนุมัติหลักการต่อสภามหาวิทยาลัยมหิดลเพื่อพิจารณาอนุมัติอีกครั้ง
- ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 ทั้งนี้ขอให้อนุกรรมการทางวิชาการในรอบ 3 ปีย้อนหลัง
- ระยะเวลาที่ใช้สำหรับการเสนอเข้าที่ประชุม คณะกรรมการพิจารณากลับกรองหลักสูตร ระดับต่ำกว่าปริญญาตรี และปริญญาตรี คณะกรรมการประสานงานมหาวิทยาลัยมหิดล และประชุมสภามหาวิทยาลัยมหิดล ตามลำดับ อย่างเร็วที่สุด จะใช้ระยะเวลาประมาณ 120 วัน



College of Music
Mahidol University



MUSIC THERAPY MAHIDOL UNIVERSITY

Music Therapy in Special Education
รู้จัก ดนตรีบำบัด
ในการศึกษาพิเศษ
รวมถึงการนำไปใช้ ทั้งกับเด็กปกติ
และเด็กที่มีความต้องการพิเศษ

HEALTHY MELODY TALKS+
EP. 3

พูดคุยกับ ผศ.ดร.นัทรี เชียงชนะนา
อาจารย์สาขาวิชาการศึกษาสำหรับเด็ก
ที่มีความต้องการพิเศษ
วิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล
วันศุกร์ที่ 16 ก.ค. 64

ดำเนินการบรรจดังบุคลากรเพิ่มเติม

- Asst. Prof. Natee Chiangchana, Ph.D.
- **Petra Kern**, Ph.D., MT-BC, MTA, Music Therapist, Deutsche Musiktherapeutische Gesellschaft, e.V. (DMtG #11437)
- **Dena Register**, PhD, MT-BC (Doctor of Philosophy The Florida State University)

FLAGSHIP : ระบบทุนการศึกษา



College of Music
Mahidol University



ทุนเปรมคนตรี วิทยาลัยดุริยางคศิลป์
GENERAL PREM SCHOLARSHIP FUND



- ปฐมนิเทศทุนการศึกษา ปี 2564
- สร้างวัฒนธรรมใหม่ "ตอบแทนคุณแผ่นดิน" ให้ผู้รับทุนเข้าร่วมกิจกรรม CSR เพื่อสังคม ชุมชน เช่น นครปฐมเมืองดนตรี Music for life ดนตรีเพื่อสุขภาวะ



FLAGSHIP : ระบบทุนการศึกษา



- จัดทำหลักเกณฑ์การให้ทุน จำนวนทุน
- จัดทำระบบการบริหารจัดการทุนให้สอดคล้องตามวัตถุประสงค์ผู้ให้ทุน
- ระบบติดตาม ประเมินผล และสนับสนุนผู้รับทุน และรายงานผลต่อผู้ให้ทุน



FLAGSHIP : งานวิจัยและงานสร้างสรรค์

01

Mahidol Music Journal

02

โครงการประชุมวิชาการ
ระดับชาติ/นานาชาติ 1 งาน



FLAGSHIP : Mahidol Music Journal



FLAGSHIP : โครงการประชุมวิชาการ



BENCH MARKING

งานประชุมวิชาการเทียบเคียงสถาบันภายใน / ภายนอกประเทศ

INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CREATIVE FINE AND APPLIED ARTS (ISCFA) 2021

The Cultural Creativity of Regional Arts Towards the International Integration

August 27-28, 2021 at Phra Prachinrath, Mahidol University, Bangkok, Thailand

Topic of Interest for Submission: Performing Arts / Music / Visual Art

Keynote Speaker: "The Cultural Creativity of Regional Arts Towards the International Integration"

By Chongchai Pongthong, Mahidol University

CONTACT US | +66 74 317619 - +66 86 625 1260 | ISCFA2021@tzu.ac.th

การประชุมวิชาการระดับชาติด้านเสียงและดนตรี
แห่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2 (รูปแบบออนไลน์)

วันที่ 10 - 11 มิถุนายน 2564

โดย ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง

วันที่ 10 มิถุนายน 2564 เวลา 09:30 - 10:30 น.

โดย ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง

วันที่ 11 มิถุนายน 2564 เวลา 09:00 - 10:00 น.

ผ่านรูปแบบออนไลน์

zoom

QR CODE

CONTACT US | +66 02 010 8660 | +66 01 191 4955 | www.music.mah.ac.th

PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC INTERNATIONAL SYMPOSIUM 2021 (ONLINE EDITION)

TRADITIONS IN TRANSITION

KEYNOTE

Transcultural Technologies for Creative Expression

27th August 2021
14:00 hrs (GMT+7)

CONTACT US | +66 02 010 8660 | +66 01 191 4955 | www.music.mah.ac.th

FLAGSHIP : ด้านบริการวิชาการ



College of Music
Mahidol University

01

City Of Music

02

Thailand Philharmonic Orchestra



FLAGSHIP : ด้านบริการวิชาการ



College of Music
Mahidol University

THE
SOFT
POWER
30

2019

Portland

www.softpower30.com



FRANCE

Rank

01

45

UNESCO World
Heritage sites



Top 3

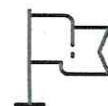
FIFA ranking



Member of

94

international
organisations



632

Michelin starred
restaurants



86,861,000

Total number of
tourist arrivals



FLAGSHIP : ด้านบริการวิชาการ



College of Music
Mahidol University

THE
SOFT
POWER
30

2019

Portland

www.softpower30.com



UNITED KINGDOM

Rank

02

29

Globally-ranked
universities



38,119,343

Annual attendance at
top 100 art galleries



32

UNESCO
World
Heritage
sites



Top 10

World Bank
Ease of Doing
Business Report



149

Embassies
abroad



High score of

61.3

on the Global
Innovation Index



FLAGSHIP : City Of Music



College of Music
Mahidol University

เป้าหมายร่วมกันของทุกภาคส่วน
ในการขับเคลื่อนจังหวัดนครปฐมสู่การเป็น Creative City of Music



CREATIVE
CITY OF MUSIC
NAKHON
PATHOM



กลไกขับเคลื่อนนครปฐุมเมืองดนตรี



ระดับนโยบาย

คณะกรรมการพัฒนานครปฐุมเมืองสร้างสรรค์สาขาดนตรี

ผู้ว่าราชการจังหวัด เป็นประธานกรรมการ

ระดับพื้นที่



ระดับหน่วยงาน



สถาบันการศึกษา



อปท.



จังหวัด



อบจ.



(ร่าง)
แผนการขับเคลื่อนเมืองนครปฐุม
เป็นเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์สาขาดนตรี
ของ UNESCO
ปี 2565 - 2568

"นครปฐุมเมืองดนตรี"

- จัดตั้งคณะกรรมการ
- คณะกรรมการพัฒนาเมืองสร้างสรรค์สาขาดนตรี

ปีงบประมาณ 2564

2023 IDRS CONFERENCE - พลักดันสู่โครงการระดับจังหวัด



College of Music
Mahidol University



International
Double Reed
Society

idrs

About Resources Conference Competitions Video Publications Commissioning

Future Conferences



July 26-30, 2022 - Boulder, CO (USA)

Yoshi Ishikawa (bassoon) and Peter Cooper (oboe) will host the IDRS 51st anniversary conference at the University of Colorado Boulder, College of Music. One of ten colleges in the University of Colorado, CU Music is located at the foothills of the Rocky Mountains and thirty minutes from Denver. The conference will take advantage of the new \$50 million-dollar music building opening in fall 2020. Rocky Mountain National Park (Estes Park), the fourth most visited in the US, is an hour drive, and Breckenridge, Vail and Aspen are easy destinations.

Our 50th Anniversary conference will be rescheduled for July 26-30, 2022 at the University of Colorado-Boulder due to ongoing developments with Covid-19. Click here to read the full announcement.



July 19-23, 2023 - Mahidol University, Bangkok, Thailand

Christopher Schaub (Bassoon), Cooper Wright (Oboe) and Kittima Molee (Bassoon) cordially invite you to the College of Music, Mahidol University for the 2023 IDRS conference! The College of Music complex features world-class facilities set in a lush tropical environment. Bangkok is one of Asia's most popular travel destinations, due to the unique combination of traditional Thai culture, paradise scenery, culinary exquisiteness, and the unique warm hospitality of the Land of Smiles.

วัตถุประสงค์ :

ส่งเสริมความร่วมมือ เครือข่ายในระดับนานาชาติ

สถานที่ :

PRINCE MAHIDOL HALL

ช่วงเวลา :

19 - 23 กรกฎาคม 2566

Audience Development

Themed concerts

- Harry Potter
- Final Fantasy
- Star Wars

Family concerts

- Christmas and New Year's Eve concerts
- Children's Day concert
- Thailand Phil Children's Book (2023)

Packaging and promoting classical concerts in a friendly way

- Shostakovich X
- Dracula, Porgy, and BASS

Outreach projects

- Thailand Phil for Kids video series
- Partnerships with area schools and youth orchestras (eg. Immanuel Youth Orchestra, Shrewsbury International School)



Engagement with Outside Institutions

Partnerships with big business

- concerts with Central World
- projects with Yamaha
- Alcopop
- Five Four Records
- Ratchadalai Theater (planned)

Partnerships with area schools

- Immanuel Youth Orchestra
- Shrewsbury International School
- Bangkok Ballet School (planned)

Embassy collaborations

- Austria
- Germany
- Switzerland
- Spain
- Latin America
- Italy
- USA (planned)
- Finland (planned)

Partnership with government institutions

- Nakhon Pathom

DEC 2021

JFM 2022

AMJ 2022

JAS 2022



WISDOM REINVENTED

"We are here to REINVENT the wisdom
for the better living of FUTURE GENERATIONS"

Sireeruckhachati Nature Learning Park



LIVING REINVENTED

- Commercial Space : PTT OR
- Smart Farming & IoT Tech: PTT
- Agri Genius : PTTEP/ ARV

Phase I:
Renovation Plan

- Sensory Garden (THP & SCG)
- Nature-based Inclusive education (Children's hospital)
- Learning Kit Product (THP)

Phase II:
Renovation Plan

- Living Plants, Herbarium & Crude Drugs Database
- Siree Garden Herbarium Center

Phase III:
Renovation Plan

Prince Mahidol Hall



RHYTHM REINVENTED

- Xmas & Countdown - EMQuatia (23-25 Dec)
- CTW (31 Dec)

- CTW Music Heal Project (05 Nov - 20 Feb 2021)

- Metropolis (Jan)
- Othello & Juliet (Feb)
- Tchaikovsky's Fourth (Feb)
- Shostakovich X (Mar)
- Harry Potter in Concert (Mar)

- Wagner, Mozart & Elgar (May)
- Dracula, Porgy, & BASS (May)
- Symphony Fantastique (Jun)
- Bruckner's Ninth (Jun)

- The Land of Smiles (Jul)
- TICF 2022 (Aug)
- Phenomenal Finale (Aug)

Cutting Edge Research



LIFE REINVENTED

- Generate insights
- Prepare for long term endowment program
- Endowment Comm Toolkit

Sireeruckhachati Nature Learning Park



LIVING REINVENTED

- Drive key initiatives to create public awareness of SI
- Attract visitors

Prince Mahidol Hall



RHYTHM REINVENTED

- Drive key initiatives to create more visibility of PM Hall
- Attract visitors

มูลนิธิรามารินทิ



FLAGSHIP

: ด้านการบริหารจัดการ



College of Music
Mahidol University

01

Thailand Quality Class : TQC

02

พัฒนางานด้านบริหารทรัพยากรบุคคล

03

พัฒนางานด้านความมั่นคงด้านการเงิน



FLAGSHIP : Thailand Quality Class : TQC



College of Music
Mahidol University



รางวัลการบริหารสู่ความเป็นเลิศ (Thailand Quality Class : TQC)

แบ่งเป็น 2 ระดับ

TQC Plus: มีระดับคะแนนที่สูงกว่า 450 คะแนน และหมวด 1 อยู่ในช่วงคะแนน 50-65% ขึ้นไป รวมถึงมีความโดดเด่นในด้านต่างๆ ดังนี้

TQC+: Customer

มีช่วงคะแนน 50-65% ขึ้นไป ในหมวด 3 และผลลัพธ์ 7.2

TQC+: People

มีช่วงคะแนน 50-65% ขึ้นไป ในหมวด 5 และผลลัพธ์ 7.3

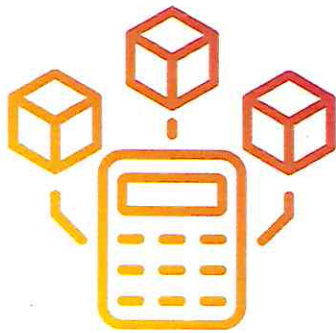
TQC+: Operation

มีช่วงคะแนน 50-65% ขึ้นไป ในหมวด 6 และผลลัพธ์ 7.1

TQC+: Innovation

มีช่วงคะแนน 50-65% ขึ้นไป ในหัวข้อ 6.1, หมวด 2 และผลลัพธ์ 7.1

TQC: มีระดับคะแนนที่สูงกว่า 350 คะแนน



Unit cost



Endowment Fund