



ประกาศวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล
เรื่อง แนวทางการจัดการเรียนการสอน
และมาตรการเฝ้าระวังการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19)
สำหรับภาคการศึกษาที่ ๒/๒๕๖๔

ตามที่วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้มีประกาศเรื่องแนวทางการจัดการเรียนการสอน และมาตรการเฝ้าระวังการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ลงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ นั้น

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ขอประกาศแนวทางการจัดการเรียนการสอน การปฏิบัติงาน และมาตรการเฝ้าระวังการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) สำหรับภาคการศึกษาที่ ๒/๒๕๖๔ ดังต่อไปนี้

หลักสูตรเตรียมอุดมดนตรี

ให้มีการเรียนการสอนและการฝึกซ้อมได้ที่วิทยาลัย ภายใต้การบริหารจัดการแบบ Bubble and Seal และให้มีการรักษาระยะห่างอย่างเคร่งครัด

หลักสูตรระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา

๑. แนวทางและกำหนดการในการเรียนการสอน

๑.๑ อนุญาตการจัดการเรียนการสอนที่วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ โดยปฏิบัติตามแนวทางเรื่องการรักษาระยะทางสังคม ในรายวิชาดังนี้

๑.๑.๑ รายวิชาในกลุ่มการรวมวงใหญ่ (Large Ensemble) ให้เป็นไปตามตารางสอน วิชาการรวมวงใหญ่ในแบบ Project-Based ที่วิทยาลัย จะได้กำหนดในระบบสารสนเทศการศึกษา วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล (COMMAS)

๑.๑.๒ รายวิชาในกลุ่มการรวมวงเล็ก (Small Ensemble) สำหรับระดับปริญญาตรีขึ้นไป

๑.๑.๓ รายวิชาดนตรีปฏิบัติเดี่ยว (Private Lessons) ที่มีการเรียนการสอนแบบตัวต่อตัว

๑.๒ สำหรับการเรียนการสอนในรายวิชาที่นอกเหนือจากที่กล่าวมาในข้อ ๑.๑ วิทยาลัยจะทยอยเปิดให้เข้าทำการเรียนการสอนที่วิทยาลัย ในช่วงต่อไปของภาคการศึกษา โดยให้นักศึกษาและอาจารย์ติดตามประกาศจากระบบ COMMAS ในระหว่างนี้ให้จัดการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์จนกว่าจะมีประกาศเปลี่ยนแปลง

๒. แนวปฏิบัติในการใช้อาคารและสิ่งอำนวยความสะดวก

๒.๑ ห้องสมุดของวิทยาลัย จะเปิดให้บริการในช่วงวันจันทร์ - ศุกร์ เวลา ๘.๓๐ น. - ๑๗.๐๐ (เว้นวันหยุดราชการ) ทั้งนี้ นักศึกษายังคงสามารถใช้บริการฐานข้อมูลดนตรีทางอิเล็กทรอนิกส์ จากนอกบริเวณวิทยาลัย เช่น ฐานข้อมูล Alexander Street, JSTOR, Oxford Music Online, Oxford History of Western Music, Naxos Music Library, Naxos Video Library, RILM, และ IPA เป็นต้น

สำหรับระบบการใช้ห้องซ้อม การสุ่มตรวจ ATK และแนวทางการเข้าพื้นที่วิทยาลัย ให้เป็นไปตามประกาศที่อ้างถึง ฉบับลงวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ และตามที่ได้มีการประกาศเพิ่มเติมในระบบ COMMAS

ประกาศฉบับนี้ มีผลบังคับใช้ ตั้งแต่วันที่ ๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๔ เป็นต้นไป จนกว่าจะมีการประกาศเป็นอย่างอื่น

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติโดยทั่วกัน และให้ติดตามข้อมูลและประกาศอื่นๆ จากวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๔

(อาจารย์ ดร. ณรงค์ ปรารงค์เจริญ)
คณบดีวิทยาลัยดุริยางคศิลป์