



หลักสูตร ดริยางคศาสตรบัณฑิต (Bachelor of Music Program)
สาขาวิชา (MAJOR) Musical Theatre.....

STUDENT ID : NAME :

| Undergraduate Program (BM) Structure | | | Pre-requisite | Year/Semester | Cr. |
|--|------------------------------------|--|---------------|---------------|-----------|
| General Education Core : 30 Credits | | | | | |
| MSGE102 | สังคมศึกษาเพื่อการพัฒนาามมนุษย์ | Social Studies for Human Development | No | y3/1 | 3 |
| MSGE111 | ภาษาอังกฤษ 1 | English 1 | No | y1/1 | 2 |
| MSGE112 | ภาษาอังกฤษ 2 | English 2 | MSGE111 | y1/2 | 2 |
| MSGE211 | ภาษาอังกฤษ 3 | English 3 | MSGE112 | y2/1 | 2 |
| MSGE212 | ภาษาอังกฤษ 4 | English 4 | MSGE211 | y2/2 | 2 |
| MSGE313 | ภาษาไทย 1 | Thai 1 | No | y3/1 | 2 |
| MSGE314 | ภาษาไทย 2 | Thai 2 | MSGE313 | y3/2 | 2 |
| MSGE301 | ปรัชญาพื้นฐาน | Introduction to Philosophy | No | y3/2 | 2 |
| MSGE325 | ศิลปะวิจารณ์ | Art Appreciation | No | y4/1 | 2 |
| MSGE341 | การพัฒนาบุคลิกภาพ | Personality Development | No | y3/1 | 1 |
| MSGE401 | การวิจัยเบื้องต้น | Introduction to Research | No | y4/1 | 2 |
| MSGE415 | ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจและการสื่อสาร | English for Business and Communication | MSGE212 | y4/1 | 2 |
| MSBU102 | พื้นฐานธุรกิจสำหรับนักดนตรี | Fundamental Business for Musician | No | y1/1 | 2 |
| MSBU141 | หลักเศรษฐศาสตร์เบื้องต้น | Principles of Economics | No | y1/2 | 2 |
| MSTE102 | พื้นฐานเทคโนโลยีเกี่ยวกับดนตรี | Foundation of Technology in Music | No | y1/1 | 2 |
| Specialization : 103 Credits | | | | | |
| Music Core (56 Credits) | | | | | 56 |
| MSAP111 | ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 1 | Major Performance 1 | No | y1/1 | 4 |
| MSAP112 | ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 2 | Major Performance 2 | MSAP111 | y1/2 | 4 |
| MSAP211 | ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 3 | Major Performance 3 | MSAP112 | y2/1 | 4 |
| MSAP212 | ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 4 | Major Performance 4 | MSAP211 | y2/2 | 4 |
| MSTR113 | การเต้นรำ 1 | Dance 1 | No | y1/1 | 1 |
| MSTR114 | การเต้นรำ 2 | Dance 2 | MSTR113 | y1/2 | 1 |
| MSTR213 | การเต้นรำ 3 | Dance 3 | MSTR114 | y2/1 | 1 |
| MSTR214 | การเต้นรำ 4 | Dance 4 | MSTR213 | y2/2 | 1 |
| MSAP105 | วงขับร้องละครเพลง 1 | Theater Ensemble 1 | No | y1/1 | 2 |
| MSAP204 | วงขับร้องละครเพลง 2 | Theater Ensemble 2 | MSAP105 | y2/1 | 2 |
| MSTR181 | การผลิตละครเพลง 1 | Musical Theatre Production 1 | No | y1/2 | 2 |
| MSTR281 | การผลิตละครเพลง 2 | Musical Theatre Production 2 | MSTR181 | y2/2 | 2 |
| MSCY101 | พื้นฐานประวัติศาสตร์ตะวันตก 1 | Introduction to Western Music History 1 | No | y1/1 | 2 |
| MSCY102 | พื้นฐานประวัติศาสตร์ตะวันตก 2 | Introduction to Western Music History 2 | MSCY101 | y1/2 | 2 |
| MSTR241 | ประวัติละครเพลง 1 | History of Musical Theatre 1 | MSCY102 | y2/1 | 2 |
| MSTR242 | ประวัติละครเพลง 2 | History of Musical Theatre 2 | MSTR241 | y2/2 | 2 |
| MSPF111 | ทักษะคีย์บอร์ด 1 | Keyboard Skills 1 | No | y1/1 | 1 |
| MSPF112 | ทักษะคีย์บอร์ด 2 | Keyboard Skills 2 | MSPF111 | y1/2 | 1 |
| MSPF211 | ทักษะคีย์บอร์ด 3 | Keyboard Skills 3 | MSPF112 | y2/1 | 1 |
| MSPF212 | ทักษะคีย์บอร์ด 4 | Keyboard Skills 4 | MSPF211 | y2/2 | 1 |
| MSTC105 | การเขียนเสียงประสาน 1 | Tonal Harmony 1 | No | y1/1 | 2 |
| MSTC106 | การเขียนเสียงประสาน 2 | Tonal Harmony 2 | MSTC105 | y1/2 | 2 |
| MSTC203 | การเขียนเสียงประสาน 3 | Tonal Harmony 3 | MSTC106 | y2/1 | 2 |
| MSTC204 | ดนตรีหลังระบบเสียงแบบโทนอล | Post-Tonal Music | MSTC203 | y2/2 | 2 |
| MSTC131 | การฝึกโสตและการอ่านโน้ต 1 | Sight Singing and Ear Training 1 | No | y1/1 | 1 |
| MSTC132 | การฝึกโสตและการอ่านโน้ต 2 | Sight Singing and Ear Training 2 | MSTC131 | y1/2 | 1 |
| MSTC231 | การฝึกโสตและการอ่านโน้ต 3 | Sight Singing and Ear Training 3 | MSTC132 | y2/1 | 1 |
| MSTC232 | การฝึกโสตและการอ่านโน้ต 4 | Sight Singing and Ear Training 4 | MSTC231 | y2/2 | 1 |
| MSTH301 | ประวัติและทฤษฎีดนตรีไทยขั้นพื้นฐาน | History and Theory of Thai Music | No | y3/1 | 2 |
| MSTH303 | พื้นฐานทักษะเครื่องดนตรีไทย | Thai Instrumental Class | No | y3/2 | 1 |
| MSTR116 | การออกเสียงและสนทนา 1 | Diction and Speech 1 | No | y1/1 | 1 |
| | RECITAL(การเข้าฟังดนตรี) | เทอม 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___ 7 ___ 8 ___ | | | |

| Departmental (41 Credits) | | | | | 41 |
|------------------------------------|--------------------------|---------------------------------|---------|------|------------|
| MSAP311 | ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 5 | Major Performance 5 | MSAP212 | y3/1 | 4 |
| MSAP312 | ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 6 | Major Performance 6 | MSAP311 | y3/2 | 4 |
| | การแสดงเดี่ยวชั้นปีที่ 3 | Junior Recital | No | y3/2 | - |
| MSAP411 | ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 7 | Major Performance 7 | MSAP312 | y4/1 | 4 |
| MSAP412 | ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 8 | Major Performance 8 | MSAP411 | y4/2 | 4 |
| | การแสดงเดี่ยวชั้นปีที่ 4 | Senior Recital | No | y4/2 | - |
| MSTR313 | การเต้นรำ 5 | Dance 5 | MSTR214 | y3/1 | 1 |
| MSTR314 | การเต้นรำ 6 | Dance 6 | MSTR313 | y3/2 | 1 |
| MSTR411 | การแสดงการต่อสู้ | Stage Combat | MSTR314 | y4/1 | 1 |
| MSTR412 | การออกแบบท่าเต้นรำ | Choreography | MSTR411 | y4/2 | 1 |
| MSAP302 | วงขับร้องละครเพลง 3 | Theater Ensemble 3 | MSAP204 | y3/1 | 2 |
| MSTR381 | การผลิตละครเพลง 3 | Musical Theatre Production 3 | MSTR281 | y3/2 | 2 |
| MSTR117 | การแสดง 1 | Acting 1 | No | y1/1 | 1 |
| MSTR118 | การแสดง 2 | Acting 2 | MSTR117 | y1/2 | 1 |
| MSTR217 | การแสดง 3 | Acting 3 | MSTR118 | y2/1 | 1 |
| MSTR218 | การแสดง 4 | Acting 4 | MSTR217 | y2/2 | 1 |
| MSTR317 | การแสดง 5 | Acting 5 | MSTR218 | y3/1 | 1 |
| MSTR417 | การแสดง 6 | Acting 6 | MSTR317 | y3/2 | 1 |
| MSTR215 | การออกเสียงและสนทนา 2 | Diction and Speech 2 | MSTR116 | y2/1 | 1 |
| MSTR216 | การออกเสียงและสนทนา 3 | Diction and Speech 3 | MSTR215 | y3/1 | 1 |
| MSTR315 | การออกเสียงและสนทนา 4 | Diction and Speech 4 | MSTR216 | y4/1 | 1 |
| MSTR341 | ประวัติละครเพลง 3 | History of Musical Theatre 3 | MSTR242 | y3/1 | 2 |
| MSTR342 | ประวัติละครเพลง 4 | History of Musical Theatre 4 | MSTR341 | y3/2 | 2 |
| MSTR371 | การกำกับการแสดง 1 | Directing 1 | No | y3/1 | 2 |
| MSTR471 | การกำกับการแสดง 2 | Directing 2 | MSTR371 | y4/1 | 2 |
| Music Electives (6 Credits) | | | | | 6 |
| MSAP401 | วงขับร้องละครเพลง 4 | Theater Ensemble 4 | MSAP302 | y4/1 | 2 |
| MSTR442 | สัมมนาละครเพลงไทย | Seminar in Thai Musical Theatre | No | y4/2 | 2 |
| MSTR481 | การผลิตละครเพลง 4 | Musical Theatre Production 4 | MSTR381 | y4/2 | 2 |
| Free Electives : 6 Credits | | | | | 6 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| TOTAL CREDITS | | | | | 139 |