

รายละเอียดข้อมูลวิชาสอบ

หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต (M.M.)

วิชาเอกการอำนวยเพลง

1. ข้อกำหนดการรับสมัคร (สิ่งที่ต้องส่งพร้อมใบสมัคร, You Tube Link)

DVD บันทึกภาพการอำนวยเพลงวง wind ensemble orchestra หรือวง choir โดยมีความยาว 30 นาที และต้องบันทึกภาพทั้งการซ้อมและการแสดงจริง การแสดงดังกล่าวต้องเกิดขึ้นไม่เกินหนึ่งปีที่ผ่านมาและผู้สมัครจะต้องถ่ายหันหน้าเข้ากล้อง ทั้งนี้ภาพและเสียงจะต้องมีความชัดเจน มิฉะนั้นจะไม่ถูกนำมาพิจารณา

2. วิชาสอบ (วิชาเฉพาะสาขา)

2.1 Written exam

- Format: Written exam with short answers and short essays.
- Contents: Major topics in conducting. This will include major composers and literature in the major area (wind ensemble, orchestra, or choir), knowledge of instrumental practice in the major area, common performance practice, transposition skills, and trends in ensemble performance/conducting.
- Online platform: WebEx

2.2 Aural Skills Exam and Interview

- Format: An aural test where an examiner will ask the auditionee to demonstrate their aural skills via sight-singing and identifying chords.
- Contents: Sight-singing the melody, singing arpeggiated chords, identifying harmonic progressions.
- Online platform: WebEx