



ประกาศวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล
เรื่อง แนวทางการจัดการเรียนการสอน
และมาตรการเฝ้าระวังการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) (เพิ่มเติม ฉบับที่ ๓)
สำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา

ตามที่วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้มีประกาศเรื่อง แนวทางการจัดการเรียนการสอนและมาตรการเฝ้าระวังการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) (เพิ่มเติม ฉบับที่ ๒) สำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา ลงวันที่ ๓๐ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๔ นั้น

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ขอประกาศแนวทางการจัดการเรียนการสอน การปฏิบัติงาน และมาตรการเฝ้าระวังการระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) เพิ่มเติม ดังนี้

หลักสูตรระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา

๑. แนวทางและกำหนดการในการเรียนการสอน

๑.๑ ให้ยังคงจัดการจัดการเรียนการสอนที่วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ โดยให้ผู้สอนจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์หรือปรับแนวทางการเรียนการสอนให้มีความเหมาะสม และก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ผู้เรียนภายใต้สถานการณ์ในปัจจุบัน ทั้งนี้ หากมีการสอบในช่วงเวลานี้ ให้ดำเนินการในแบบออนไลน์ โดยผู้สอนพิจารณาปรับเกณฑ์และแนวทางการประเมินผลตามความเหมาะสม

๑.๒ รายวิชาในกลุ่มการรวมวงใหญ่ (Large Ensemble) ให้เป็นไปตามตารางสอนวิชาการรวมวงใหญ่ในแบบ Project-Based ที่วิทยาลัยฯ จะได้กำหนดในระบบสารสนเทศการศึกษา วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล (COMMAS)

๒. แนวปฏิบัติในการใช้อาคารและสิ่งอำนวยความสะดวก

๒.๑ ห้องสมุดและห้องซ้อมของวิทยาลัยฯ จะยังไม่เปิดให้บริการ เนื่องจากในสถานการณ์ปัจจุบันจะต้องรอแนวทางปฏิบัติจากจังหวัดนครปฐม ซึ่งวิทยาลัยฯ จะได้ประกาศข้อมูลเพิ่มเติมต่อไป อย่างไรก็ตาม นักเรียน/นักศึกษายังคงสามารถใช้บริการฐานข้อมูลดนตรีทางอิเล็กทรอนิกส์จากนอกบริเวณวิทยาลัยฯ เช่น ฐานข้อมูล Alexander Street, JSTOR, Oxford Music Online, Oxford History of Western Music, Naxos Music Library, Naxos Video Library, RILM, และ IPA เป็นต้น

๒.๒ ให้หัวหน้าสาขาวิชารวบรวมข้อมูลการขอเข้าปฏิบัติงานของอาจารย์ในสาขา ตามแบบฟอร์มตารางการเข้าปฏิบัติงานในพื้นที่ประจำเดือน และนำส่งในช่องทางตามที่วิทยาลัยฯ กำหนด

ทั้งนี้ อาจารย์สามารถเข้าใช้อาคารได้ระหว่างเวลา ๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. วันจันทร์ - ศุกร์ (เว้นวันเสาร์ อาทิตย์ และวันหยุดราชการ) โดยวิทยาลัยไม่อนุญาตให้ผู้สอนทำการสอนโดยใช้ห้องร่วมกับนักศึกษา

ประกาศฉบับนี้ มีผลบังคับใช้ ตั้งแต่วันที่ของประกาศฉบับนี้ จนกว่าจะมีการประกาศเป็นอย่างอื่น ซึ่งจะแจ้งให้ทราบต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติโดยทั่วกัน และให้ติดตามข้อมูลและประกาศอื่นๆ จากวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๔

(อาจารย์ ดร. ณรงค์ ปรารงค์เจริญ)

คณบดีวิทยาลัยดุริยางคศิลป์