



เรื่องเล่าจากคนบดี

ดร. นรงค์ ปรางค์เจริญ
คณบดีวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล
พฤษภาคม 2563

ทงอบคุณ



คณะกรรมการอำนวยการ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ ที่ได้เข้าร่วมประชุม ครั้งที่ 2/2563 จัดประชุมทั้งระบบออนไลน์และเข้าร่วมประชุมด้วยตนเอง ณ ห้องประชุมทูลกระหม่อมบริพัตร (A205) วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาสตราจารย์ นายแพทย์บรรจง มไหสวริยะ อธิการบดี เป็นประธานการประชุม กรรมการอำนวยการผู้ทรงคุณวุฒิที่เข้าร่วมประชุมได้ติดตามความก้าวหน้า ผลการดำเนินงานในปี 2562 พิจารณาเห็นชอบในหลักการโครงการพัฒนานครปฐมเมืองสร้างสรรค์สาขาดนตรีขององค์การยูเนสโก (UNESCO Creative Cities Network - UCCN) ซึ่งจะเป็นโครงการยุทธศาสตร์สำคัญในการเชื่อมโยงการพัฒนาต่อยอดจากการศึกษาดนตรีสู่อุตสาหกรรมสร้างสรรค์สาขาดนตรีต่อไป

การดำเนินงานที่สำคัญ

- กักตัว..ไม่กักเสียงดนตรีในหัวใจ กับบทเพลง “รางวัลแด่คนช่างฝัน”

สถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 ส่งผลให้การประกวดวงดุริยางค์เครื่องเป่านานาชาติแห่งประเทศไทย ซึ่งถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว หรือ King’s Cup TIWSC



2020 มีกำหนดแข่งขันในเดือนเมษายนที่ผ่านมา ต้องเลื่อนการแข่งขันออกไป และได้เกิดกิจกรรมพิเศษ King Power Thai Power presents Music Beyond Boundaries กักตัว... ไม่กักเสียงดนตรีในหัวใจ ในคลิปทเพลง “รางวัลแด่คนช่างฝัน” โดยผู้เข้าประกวดประสานเสียงเพลงบนโลกออนไลน์แบบเฉพาะกิจ ร่วมกับศิลปิน ได้แก่ อังค์ วรินทร์ร, Season Five และเนม getsunova กิจกรรมนี้ King Power ร่วมกับวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล จัดขึ้นเพื่อสร้างความผ่อนคลายทางจิตใจ และส่งต่อกำลังใจ ความหวังในการใช้ชีวิตให้ทุกคนต่อไป



• **หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต และดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต ได้รับการรับรองมาตรฐานหลักสูตรจาก “MusiQuE”**

ห หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (Master of Arts: M.A.) และดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต (Master of Music: M.M.) ของวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล ผ่านกระบวนการรับรองมาตรฐานของ “MusiQuE” ซึ่งเป็นสถาบันด้านการรับรองคุณภาพหลักสูตรดนตรีของยุโรป การได้รับการรับรองจาก “MusiQuE” เพื่อสร้างความเชื่อมั่นในหลักสูตรและวิธีการดำเนินงานของวิทยาลัยแก่สังคมในระดับนานาชาติ ในขณะที่วิทยาลัยได้รับการรับรองในหลักสูตรปริญญาตรีและปริญญาโทเรียบร้อยแล้ว กำลังอยู่ในระหว่างการดำเนินการเพื่อสมัครเข้ารับรองในหลักสูตรปริญญาเอก ซึ่งจะทำให้วิทยาลัยดุริยางคศิลป์

เป็นวิทยาลัยแห่งแรกที่ได้รับการรับรองทุกหลักสูตรในภูมิภาคนี้ ความสำเร็จในครั้งนี้ ต้องขอขอบคุณทีมงานทุกฝ่ายที่ร่วมกันปรับปรุง พัฒนางาน และวิทยาลัยยังคงมุ่งมั่นพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ก้าวต่อไป คือ การเสนอขอรับการประเมินในระดับปริญญาเอกต่อไป

ขอบคุณครับ
ดร.ณรงค์ ปรางค์เจริญ
คณบดีวิทยาลัยดุริยางคศิลป์