

Ph.D.: MC  
สาขาดนตรีวิทยา

**1. ข้อกำหนดการรับสมัคร (ส่งมาพร้อมกับใบสมัคร)**

- โครงร่างงานวิจัยสำหรับวิทยานิพนธ์: โครงร่างงานวิจัยสำหรับวิทยานิพนธ์ที่ผู้สมัครจะทำในระดับปริญญาเอก โดยจะต้องบรรยายถึงความเป็นมา (background) การทบทวนวรรณกรรม (literature review) ขอบเขต วิธีวิทยา (research methodology) ความสำคัญ วัตถุประสงค์ ไปจนถึงคุณูปการและบรรณานุกรมของงานวิจัย (จะต้องเขียนด้วยภาษาทางวิชาการ)

**2. วิชาสอบ (วิชาเฉพาะสาขา)**

1. ข้อเขียน

รูปแบบการสอบ: ตอบคำถามด้วยการเขียนเรียงความบรรยาย (ประมาณหนึ่งหน้ากระดาษต่อหนึ่งเรียงความ) ใช้เวลา 120 นาที

เนื้อหาการสอบ: ความรู้เกี่ยวกับการทำวิจัยทางดนตรีวิทยา ความรู้ทั่วไปทางประวัติศาสตร์และทฤษฎีของดนตรีไทยและดนตรีตะวันตก การวิเคราะห์เพลงในหลากหลายบริบท