

ระดับปริญญาตรี

ข้อกำหนดการสอบปฏิบัติดนตรีสาขานตรีไทย

ขับร้องไทย

1. สอบปฏิบัติในบทเพลงชุด ดับต้นเพลงฉิ่ง และเพลงเลือก ในระดับเพลงอัตราจังหวะ 3 ชั้นหน้าทับปรบไก่ ในลักษณะบทเพลงทั่วไป ไม่น้อยกว่า 4 จังหวะหน้าทับ 1 เพลง เป็นอย่างต่ำ
2. พิจารณาจากทักษะวิธีการขับร้อง และความสมบูรณ์ถูกต้องแม่นยำของการขับร้อง ลักษณะเสียงและเทคนิควิธีการบรรเลงที่ถูกต้อง
3. ผู้เข้าสอบต้องมีความสามารถอ่านโน้ตการออกเสียงสูง ต่ำในอัตราจังหวะหน้าทับปรบไก่ 3 ชั้นและสามารถบรรเลงตามโน้ตที่คณะกรรมการจัดเตรียมให้ ได้อย่างถูกต้องแม่นยำ

เครื่องสายไทย เครื่องมือ ขอด้วง ขอดู้้ ขอสามสาย จะเข้ ชิม ขลุ่ยเพียงออ

1. สอบปฏิบัติในเครื่องมือเอก ในระดับเพลงอัตราจังหวะ 3 ชั้นหน้าทับปรบไก่ ในลักษณะบทเพลงทั่วไปหรือเพลงเดี่ยว ไม่น้อยกว่า 6 จังหวะหน้าทับ 1 เพลง เป็นอย่างต่ำ
2. พิจารณาจากทักษะวิธีการบรรเลง และความสมบูรณ์ถูกต้องแม่นยำของการบรรเลง ลักษณะเสียงและเทคนิควิธีการบรรเลงที่ถูกต้อง
3. ผู้เข้าสอบต้องมีความสามารถอ่านโน้ตการออกเสียงสูง ต่ำในอัตราจังหวะหน้าทับปรบไก่ 3 ชั้นและสามารถบรรเลงตามโน้ตที่คณะกรรมการจัดเตรียมให้ ได้อย่างถูกต้องแม่นยำ

เครื่องปี่พาทย์ เครื่องมือ ระนาดเอก ระนาดทุ้ม ปี่ใน ฉิ่งวงใหญ่ ฉิ่งวงเล็ก

1. สอบปฏิบัติในเครื่องมือเอก ในเพลงร่ำสามลา และบทเพลงเดี่ยว ไม่น้อย 6 จังหวะหน้าทับ 1 เพลง เป็นอย่างต่ำ
2. พิจารณาจากทักษะวิธีการบรรเลง และความสมบูรณ์ถูกต้องแม่นยำของการบรรเลง ลักษณะเสียงและเทคนิควิธีการบรรเลงที่ถูกต้อง
3. ผู้เข้าสอบต้องมีความสามารถอ่านโน้ตการออกเสียงสูง ต่ำในอัตราจังหวะหน้าทับปรบไก่ 3 ชั้นและสามารถบรรเลงตามโน้ตที่คณะกรรมการจัดเตรียมให้ ได้อย่างถูกต้องแม่นยำ

เครื่องหนังไทย

1. สอบปฏิบัติ 3 เครื่องมือ ตะโพนไทยใช้หน้าทับเพลงสาธุการ ส่วนกลองแขกและรำมะนา ใช้หน้าทับสองไม้และหน้าทับปรบไก่ สามชั้น สองชั้นและชั้นเดียว
2. พิจารณาจากทักษะวิธีการบรรเลง และความสมบูรณ์ถูกต้องแม่นยำของการบรรเลง ลักษณะเสียงและเทคนิควิธีการบรรเลงที่ถูกต้อง
3. ผู้เข้าสอบต้องมีความสามารถในการบรรเลงประกอบบทเพลง ในอัตราจังหวะหน้าทับปรบไก่ 3 ชั้น และสามารถบรรเลงตามโน้ตที่คณะกรรมการจัดเตรียมให้ ได้อย่างถูกต้องแม่นยำ

เครื่องดนตรีพื้นบ้าน แคน พิณ โปงลาง โหวต ซอ

1. สอบปฏิบัติเครื่องดนตรี แคน ในบทเพลง ลายทางยาวหรือลายทางสั้น
พิณ ในบทเพลง ลายลำเพลินหรือลายผู้ไท
โปงลาง ในบทเพลง ลายลำเพลิน
โหวต ในบทเพลง ลายลำเพลินแก้วหน้าม้า
ซอ ในบทเพลง ลายผู้ไทหรือลายสีทันดร
2. พิจารณาจากทักษะวิธีการบรรเลงและ และความสมบูรณ์ถูกต้องแม่นยำของการบรรเลง ลักษณะเสียงและเทคนิควิธีการบรรเลงที่ถูกต้อง
3. ผู้เข้าสอบต้องมีความสามารถอ่านโน้ตการออกเสียงสูง ต่ำ และสามารถบรรเลงและตามโน้ตที่คณะกรรมการจัดเตรียมให้ ได้อย่างถูกต้องแม่นยำ

เครื่องดนตรีตะวันตก เครื่องมือ หายางฉิน กูเจิง โกโตะ เอื้อหว

1. สอบปฏิบัติเพลงเลือก 2 เพลง บทเพลงความยาวไม่น้อยกว่า 10 นาที
2. พิจารณาจากทักษะวิธีการบรรเลงและ และความสมบูรณ์ถูกต้องแม่นยำของการบรรเลง ลักษณะเสียงและเทคนิควิธีการบรรเลงที่ถูกต้อง
3. ผู้เข้าสอบต้องมีความสามารถอ่านโน้ตการออกเสียงสูง ต่ำ และสามารถบรรเลงและตามโน้ตที่คณะกรรมการจัดเตรียมให้ ได้อย่างถูกต้องแม่นยำ