

Program & Degree

Collaborative Piano

Degree

Master of Music (collaborative)

Program overview

หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต เป็นหลักสูตรระดับปริญญาโทเฉพาะทางสำหรับสาขาวิชาทางการแสดงดนตรีเป็นหลัก ซึ่งประกอบไปด้วยวิชาเอกการแสดงดนตรีและการสอนดนตรี การประพันธ์ดนตรี การอำนวยเพลง การบรรเลงเปียโนประกอบและดนตรีแจ๊ส นักศึกษาจะได้ศึกษากับอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติที่มีชื่อเสียงในแต่ละสาขาวิชา หลักสูตรถูกปรับปรุงเพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้ ไปจนถึงความสามารถในการทำงานของนักศึกษาทั้งในและต่างประเทศ นอกจากนี้ยังเป็นการเตรียมตัวนักศึกษาสำหรับการศึกษาต่อในหลักสูตรดุริยางคศาสตรดุษฎีบัณฑิต (D.M.) ของวิทยาลัยที่เปิดเป็นแห่งแรกในประเทศไทยอีกด้วย ด้วยเป้าหมายดังกล่าว หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต จึงเป็นหลักสูตรนานาชาติที่ใช้ภาษาอังกฤษในการเรียนการสอนเป็นหลัก (ยกเว้นในกรณีของดนตรีไทยซึ่งจะสามารถใช้ภาษาไทยได้) ผู้สมัครจะต้องมีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในระดับสูงเพื่อเป็นหลักประกันว่าจะได้รับประโยชน์ต่างๆ จากการศึกษาในหลักสูตรที่มีมาตรฐานทัดเทียมกับนานาชาติและการพัฒนาทักษะที่จำเป็นต่อการประกอบอาชีพในระดับสากลได้อย่างเต็มที่

Program Structure

แผน ก แบบ ก 2

ชั้นปี	ภาคเรียนที่ 1	ภาคเรียนที่ 2
๑	ดศดน ๕๐๑ ระเบียบวิธีวิจัยดนตรี ๒ (๒-๐-๔)	ดศดน ๕๐๒ สัมมนาวิจัยดนตรี ๑ ๒ (๒-๐-๔)
	ดศปน ๕๐๑ การบรรเลงเปียโนประกอบ ๑ ๒ (๐-๔-๒)	ดศปน ๕๐๒ การบรรเลงเปียโนประกอบ ๒ ๒ (๐-๔-๒)
	ดศปน ๕๐๕ ทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรีประกอบ ๒ (๑-๒-๔)	ดศปน ๕๐๗ วรรณกรรมดนตรีเชมเบอร์สำหรับเครื่องคีย์บอร์ด ๒ (๒-๐-๔)
	วิชาเลือกไม่น้อยกว่า ๔ หน่วยกิต	วิชาเลือกไม่น้อยกว่า ๒ หน่วยกิต
	รวม ๑๐ หน่วยกิต	รวม ๘ หน่วยกิต

๒	ดศขส ๕๐๕ วรรณกรรมอาร์ทของ	๒ (๒-๐-๔)	ดศปน ๕๐๔ การบรรเลงเปียโนประกอบ ๔	๒ (๐-๔-๒)
	ดศปน ๕๐๓ การบรรเลงเปียโนประกอบ ๓		ดศคน ๖๔๘ วิทยานิพนธ์	๖ (๐-๑๘-๐)
		๒ (๐-๔-๒)		
	ดศปน ๕๐๖ ทักษะการขับร้องประกอบ	๒ (๑-๒-๔)		
	ดศคน ๖๔๘ วิทยานิพนธ์	๖ (๐-๑๘-๐)		
	รวม ๑๒ หน่วยกิต		รวม ๘ หน่วยกิต	

แผน ข

ชั้นปี	ภาคเรียนที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒		
๑	ดศคน ๕๐๑ ระเบียบวิธีวิจัยดนตรี	๒ (๒-๐-๔)	ดศคน ๕๐๒ สัมมนาวิจัยดนตรี ๑	๒ (๒-๐-๔)
	ดศปน ๕๐๑ การบรรเลงเปียโนประกอบ ๑		ดศปน ๕๐๒ การบรรเลงเปียโนประกอบ ๒	๒ (๐-๔-๒)
		๒ (๐-๔-๒)	ดศปน ๕๐๗ วรรณกรรมดนตรีแจ๊สสำหรับเครื่อง	
	ดศปน ๕๐๕ ทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรีประกอบ	๒ (๑-๒-๔)	คีย์บอร์ด	๒ (๒-๐-๔)
	วิชาเลือกไม่น้อยกว่า	๔ หน่วยกิต	วิชาเลือกไม่น้อยกว่า	๔ หน่วยกิต
	รวม ๑๐ หน่วยกิต		รวม ๑๐ หน่วยกิต	
๒	ดศขส ๕๐๕ วรรณกรรมอาร์ทของ	๒ (๒-๐-๔)	ดศปน ๕๐๔ การบรรเลงเปียโนประกอบ ๔	๒ (๐-๔-๒)
	ดศปน ๕๐๓ การบรรเลงเปียโนประกอบ ๓		ดศคน ๖๘๖ โครงการแสดงดนตรีระดับมหบัณฑิต	๖ (๐-๑๘-๐)
		๒ (๐-๔-๒)		
	ดศปน ๕๐๖ ทักษะการขับร้องประกอบ	๒ (๑-๒-๔)		
	วิชาเลือกไม่น้อยกว่า	๔ หน่วยกิต		
	รวม ๑๐ หน่วยกิต		รวม ๘ หน่วยกิต	