



คุณสมบัติของผู้เข้าประกวดและวงดนตรี ในการประกวดวงดนตรีสากลประจำปี 2568

The Power Band 2025 Season 5

การประกวดวงดนตรีสากล: รุ่นมัธยมศึกษา (High School Class)

คุณสมบัติของผู้เข้าประกวดและวงดนตรี

- ต้องกำลังศึกษาไม่เกินระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า และอายุไม่เกิน 19 ปี (นับปี)

โดยจะต้องเกิดตั้งแต่ 1 มกราคม 2549 เป็นต้นไป

- สมาชิกของวงสามารถมาจากสถาบันเดียวกัน หรือต่างสถาบันก็ได้
- ต้องมีหลักฐานสถานะการศึกษาในระดับชั้นมัธยมศึกษาหรือเทียบเท่าที่ไม่หมดอายุ และต้องมีผู้ลงนามรับรอง
- ผู้ลงนามรับรองสถานะการศึกษาต้องมาจากสถาบันที่มีการรับรองจากกระทรวงศึกษาธิการ (สพฐ.), สถาบันเอกชน หรือ สถาบัน/โรงเรียนนอกระบบที่ขึ้นทะเบียนอย่างถูกต้อง

- สามารถเข้าประกวดในสังกัดอิสระ หรือสังกัดสถาบันการศึกษาใดก็ได้

*(กรณีส่งในนามสถาบันสมาชิกต้องมาจากสถาบันเดียวกันเท่านั้น อาทิ จากโรงเรียนเดียวกัน หรือ สถาบัน/โรงเรียนนอกระบบเดียวกัน)

- ไม่จำกัดสัญชาติ
- ผู้เข้าประกวดทุกคนต้องไม่อยู่ภายใต้สัญญาเกี่ยวกับสังกัดค่ายเพลงใดๆ
- ทุกวงต้องมีสมาชิก 3-12 คน
- ทุกวงต้องมีสมาชิกในตำแหน่งนักร้องอย่างน้อย 1 คน (นักร้องสามารถเป็นคนเดียวกับนักดนตรีได้)

หมายเหตุ:

- ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงสมาชิกได้ ยกเว้นเหตุสุดวิสัย โดยคณะกรรมการจัดงานขอสงวนสิทธิ์พิจารณา เป็นรายกรณี
- ผู้จัดการประกวดฯ มีสิทธิ์นำภาพนิ่งและวิดีโอจากการประกวดไปใช้ประชาสัมพันธ์ในสื่อทุกช่องทางได้ (โดยมิได้นำไปใช้เพื่อประโยชน์ทางการค้า) รวมทั้งภาพนิ่งและวิดีโอจากการประกวดเป็นลิขสิทธิ์ของผู้จัดการประกวด
- ผู้เข้าประกวดสามารถใส่รูปแบบนักเรียนของแต่ละสถาบันได้ (ไม่บังคับ)

***สำหรับวงที่เข้ารอบชิงชนะเลิศระดับประเทศจะต้องส่งตัวแทนเข้าร่วม The Power Band Music Camp อย่างน้อย 50% สูงสุดไม่เกิน 6 คน ของจำนวนสมาชิกทั้งหมด จำนวน 3 วัน 2 คืน**



บทเพลงที่ใช้ในการประกวดและข้อกำหนด รุ่นมัธยมศึกษา (High School Class)

รอบส่งคลิปอดิชั่น (วิดีโอบันทึกการแสดง)

- ส่งวิดีโอการแสดงสดของวงทั้งหมด 2 บทเพลง โดยเลือกจากบทเพลงที่กำหนดให้กว่า 100 บทเพลง (ตามเอกสารแนบ ก) ทั้งนี้สามารถบรรเลงตามต้นฉบับ หรือเรียบเรียงดนตรีใหม่ได้
- วิดีโอจะต้องบันทึกให้เห็นผู้เข้าประกวดทุกคนที่ปรากฏชื่อในแบบฟอร์มการสมัครขณะแสดงสดทั้ง 2 บทเพลง โดยไม่มีการตัดต่อภาพและเสียง ต้องมีความชัดเจนตามสมควรที่คณะกรรมการสามารถพิจารณาตัดสินได้
- แต่ละบทเพลงต้องมีความยาวไม่เกิน 6 นาที
- อัปโหลดไฟล์วิดีโอ ขึ้นบน Youtube ในขั้นตอนการอัปโหลดต้องตั้งค่าวิดีโอให้เป็น Unlisted เท่านั้น และระบุลิงค์ที่อยู่ URL มาในแบบฟอร์มรับสมัคร (Google Form)

รอบโชนนิ่งแสดงสด (การแสดงสด)

- เรียบเรียงดนตรีใหม่จำนวน 2 บทเพลง โดยเลือกจากบทเพลงที่กำหนดให้กว่า 100 บทเพลง (ตามเอกสารแนบ ก)
- ใช้เวลาในการติดตั้งอุปกรณ์ ทดสอบระบบเสียง และการแสดงรวมไม่เกิน 20 นาที

รอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ (การแสดงสด)

- บทเพลงที่ใช้ในการประกวด 2 บทเพลงได้แก่
 - 1) เรียบเรียงดนตรีใหม่จำนวน 1 บทเพลง โดยเลือกจากบทเพลงที่กำหนดให้กว่า 100 บทเพลง (ตามเอกสารแนบ ก)
 - 2) เรียบเรียงดนตรีใหม่จำนวน 1 บทเพลง โดยเลือกจากบทเพลงที่กำหนดให้ 10 บทเพลง (ตามเอกสารแนบ ข)
- ใช้เวลาในการติดตั้งอุปกรณ์ ทดสอบระบบเสียง และทำการแสดงรวมไม่เกิน 20 นาที



ข้อกำหนดการใช้เครื่องดนตรี

- การประกวดในทุกรอบไม่อนุญาตให้ใช้ Backing track, Sequencer, Computer Data, หรือดนตรีสำเร็จที่มีการเตรียมไว้ล่วงหน้า กรณีใช้ MIDI Controller เรียกเสียง Sample จากคอมพิวเตอร์ต้องไม่มีการกด Playback เด็ดขาด
 - ต้องใช้กลองชุด แอมป์กีตาร์ แอมป์เบส แอมป์คีย์บอร์ด ที่ทางผู้จัดเตรียมไว้ให้เท่านั้น และไม่อนุญาตให้เคลื่อนย้ายตำแหน่งอุปกรณ์
 - มือกลองสามารถเปลี่ยนแปลงอุปกรณ์ส่วนตัวได้ เช่น Snare, Hihat, Ride, Cymbal, Bass Drum Pedal และเก้าอี้กลอง
 - กลองชุดที่เตรียมไว้ให้จะเป็นชุดมาตรฐานซึ่งมี Tom 3 ใบได้แก่ Rack Tom 1 , Rack Tom 2 และ Floor Tom ไม่อนุญาตให้ถอด Rack Tom ในทุกรอบของการประกวด
 - เฉพาะมือกลองสามารถใช้ In-ear headphone เพื่อเปิด Metronome ได้
 - นักร้องนำและร้องคอรัสจะต้องใช้ไมโครโฟนที่จัดเตรียมไว้ให้เท่านั้น โดยเวทีจะจัดเตรียมทั้งไมโครโฟนแบบไร้สายและแบบมีสายไว้ให้ โดยสามารถเลือกใช้พร้อมขาตั้งหรือไม่ก็ได้ ไม่อนุญาตให้ใช้ไมโครโฟนส่วนตัวเด็ดขาด
- เนื่องจากเหตุผลด้านข้อจำกัดของเวลาในการ Sound Check ที่ต้องมีการ cut สัญญาณ feedback จากไมโครโฟนแต่ละตัว

รางวัลการประกวด รุ่นมัธยมศึกษา (High School Class)

รางวัลชนะเลิศ	ถ้วยรางวัล และ เงินรางวัล 150,000 บาท
	พร้อมทำเพลงและมิวสิกวิดีโอ 1 เพลง กับ Muzik Move
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	ถ้วยรางวัล และ เงินรางวัล 80,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	ถ้วยรางวัล และ เงินรางวัล 50,000 บาท
รางวัลชมเชย จำนวน 2 รางวัล	ถ้วยรางวัล และ เงินรางวัล 20,000 บาท
รางวัล Best Music Creative Award 1 รางวัล	ถ้วยรางวัล และ เงินรางวัล 30,000 บาท
รางวัล Outstanding Player จำนวน 2 รางวัล	ถ้วยรางวัล และ เงินรางวัล 30,000 บาท

หมายเหตุ:

ทั้งนี้จำนวนวงที่ผ่านเข้ารอบในแต่ละรอบการประกวดสามารถมีการเปลี่ยนแปลงได้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการ หากวงใดไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขหรือผิดคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งที่ระบุไว้ทางโครงการขออนุญาตตัดสิทธิ์ในการประกวดทันที และผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด